



ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА  
"СТЕВАН ХРИСТИЋ" –  
МЛАДЕНОВАЦ  
ЛЕТОПИС  
ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021  
ГОДИНУ



## **ОПШТИ ПОДАЦИ О ШКОЛИ**

### **НАЗИВ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНЕ УСТАНОВЕ:**

*Основна музичка школа  
„Стеван Христић“  
Младеновац*

### **АДРЕСА:**

*Краља Петра Првог 175*

### **СЕДИШТЕ:**

*Младеновац*

### **ТЕЛЕФОНИ:**

*011/8238-668 (директор)  
011/8244-191 (секретар)  
011/8230-358 (рачуноводство)*

### **ЕЛЕКТРОНСКА ПОШТА:**

*[muzicka.skola.mladenovac@gmail.com](mailto:muzicka.skola.mladenovac@gmail.com)*

### **ИНТЕРНЕТ АДРЕСА:**

*[musicmlad.com](http://musicmlad.com)*

### **ДИРЕКТОР ШКОЛЕ:**

*Нада Торбица Ђокић*

ОСНОВНА МУЗИЧКА ШКОЛА  
„СТЕВАН ХРИСТИЋ“ –  
МЛАДЕНОВАЦ

**ЛЕТОПИС**  
**ЗА ШКОЛСКУ 2020/2021 ГОДИНУ**





## Стеван Христић

Наша школа носи назив по чувеном Стевану Христићу, српском композитору, диригенту, педагогу и музичком писцу.

Рођен је 19.06.1885. године у Београду, где је и преминуо 21.08.1958. године.

Био је син министра и дипломате Косте Христића и унук председника Владе, Николе Христића.

Сматра се једним од најистакнутијих композитора у Србији, у првој половини 20. века.

Прва музичка знања је стекао у Мокрањчевој школи, да би студије наставио у Лајпцигу. После краћег рада у Српској музичкој школи боравио је у Риму, Москви, Паризу. Пред Први светски рат вратио се у Београд и започео диригентску активност у Народном позоришту и педагошку делатност у Српској музичкој школи и Богословији.

Између два светска рата дао је допринос развоју музичког живота Београда као један од оснивача и први шеф и диригент Београдске филхармоније, диригент и директор Београдске опере, један од оснивача и првих наставника Музичке академије у Београду.

Изабран је за дописног и редовног члана Српске академије наука и уметности (САНУ) и руководио радом Музиколошког института. Након Другог светског рата, учествовао је у оснивању Удружења композитора Србије, чији је био и дугогодишњи председник.

Христић није написао велики број композиција, али дела која је компоновао су обимна дела: опера Сутон, балет Охридска легенда, ораторијум Васкрсење, више оркестарских композиција (сценске музике за позоришне комаде), дела из области духовне музике (Литургија, Опело посвећено погинулима у Првом светском рату), концертне композиције (Симфонијска фантазија за виолину и оркестар, Рапсодија за клавир и оркестар), као и хорске композиције (Јесен, Дубровачки реквијем) и камерну вокалну лирику (мањи број дела: Била једном ружа једна, Ластавица, Елегија, Вече на шкољу, Бехар).

Христићево најзначајније дело је први српски балет „Охридска легенда”.

# ИСТОРИЈАТ ШКОЛЕ

Основна музичка школа „Стеван Христић“ у Младеновцу основана је одлуком Скупштине општине Младеновац, 25.06.1994. године. За обављање делатности школа је тада користила школски простор укупне површине 180 m<sup>2</sup>, а у школу је било уписано 135 ученика.

У периоду од 1994. до 1996. године на месту директора школе налазио се Аца Панић.

У периоду од 1996. до 2020. године на месту директора школе налази се Нада Торбица Ђокић.

Данас наставу у школи похађа више од 200 ученика, а колектив школе чини 18 наставника, 2 стручна сарадника и 5 запослених ван наставе.

Током првих 14 година самосталног рада, школа је радила у неодговарајућим просторним условима и недовољно добро опремљена намештајем и наставним средствима, да би одлуком Градске општине Младеновац, као носиоца права коришћења и располагања пословним објектом у ком су смештене просторије школе, добла на коришћење пословни простор у улици Краља Петра Првог бр. 175. у Младеновцу, укупне површине 380 m<sup>2</sup>, који је убрзо затим адаптиран и опремљен намештајем и наставним средствима.

У школској 2019/20. школа је од Градске општине Младеновац добла на коришћење и додатни школски простор, површине 41 m<sup>2</sup>, тако да укупна површина школског простора сада износи 421 m<sup>2</sup>.

Поред овог простора школа, заједно са осталим корисницима пословног објекта, користи и додатних 135 m<sup>2</sup>.

Школа данас располаже са 11 учионица, једном просторијом у којој је смештена школска библиотека, једном просторијом која се користи као наставничка соба и 3 просторије за рад ваннаставног особља, док за реализацију концертне активности има на располагању концертну салу површине 71 m<sup>2</sup>, опремљену полуконцертним клавиром.

Захваљујући стручности, професионализму и залагању свих запослених, као и генерација истакнутих ученика школе, ОМШ „Стеван Христић“ је током година прерасла у значајну културно-образовну институцију у Младеновцу, развијајући најразноврсније облике сарадње, како са институцијама културе, тако и са образовним институцијама, радним организацијама и удружењима, желећи да задржи своје место и значај, пре свега у локалној заједници, а онда и шире.

Основно музичко образовање у ОМШ „Стеван Христић“ стекло је до сада преко 600 ученика, међу којима није мали број и оних који су наставили школовање у средњим музичким школама, на факултетима музичке уметности у земљи, или у иностранству.

Захваљујући таленту и преданом раду ученика и наставника, остварено је учешће на великом броју такмичења, на којима је освојено преко 1.000 награда, од чега је готово половина првих. Значајан број награда освојен је и на Републичком такмичењу и Фестивалу музичких и балетских школа Србије на којима школа сваке године има своје представнике.

Последњих година постало је уобичајено да ученици школе на такмичењима освајају више од 100 награда (2018/19. године 146), од којих половину на такмичењима у организацији школе, а половину на такмичењима ван школе, на којима редовно постижу завидне резултате.

# ОСТВАРЕНИ УСПЕСИ, НАГРАДЕ И ЈАВНА ПРИЗНАЊА

## Резултати постигнути на Републичком такмичењу и Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије

Најуспешније такмичарске године од оснивања школе биле су 2006. (када су и екипа школе и камерни ансамбл на Фестивалу музичких и балетских школа Србије у Зајечару освојили прву награду), 2007. (када је на Републичком такмичењу ученика музичких школа, ОМШ „Стеван Христић“, иако једна од бројчано најмањих основних музичких школа Србије, Школа освојила 4. место у тој конкуренцији), 2011. (када је на Републичком такмичењу ученика музичких школа Србије школа имала 10 представника који су освојили 7 награда: две прве, четири друге и једну трећу награду, а ученик трубе био лауреат Републичког такмичења и када је на 55. Фестивалу музичких и балетских школа Србије у Књажевцу камерни ансамбл школе освојио прву награду и четврто место у Србији, екипа солиста школе освојила прву награду и осмо место у Србији, а школа у целини прву награду и пето место у Србији), 2013. (Када је на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа одржаном у Београду освојено 8 награда - једна прва, четири друге и три треће, а на 57. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Панчеву три награде – једна прва, једна друга и једна трећа награда), 2015. (Када је на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа одржаном у Београду освојено 3 награде - две прве, и једна трећа, а на 59. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Неготину четири награде – три прве и једна друга награда и прва награда за екипу школе), 2016. (Када је на Републичком такмичењу освојено 6 награда – једна прва, три друге и две треће, а на 60. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Зајечару – две прве и три друге и прва награда за екипу школе), 2017. (Када је на Републичком такмичењу освојено 10 награда – пет других и пет трећих, а на 61. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Зрењанину – две прве и две друге), 2018. (Када је на Републичком такмичењу освојено 5 награда – једна прва и четири треће, а на 62. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Књажевцу – четири прве награде), 2019. (Када је на Републичком такмичењу освојено 5 награда – две прве, једна друга и две треће и на 63. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Параћину – две прве и две друге награде) и 2021. (Када је на Републичком такмичењу освојено 4 награде – три прве и једна друга и на 64. Републичком фестивалу музичких и балетских школа Србије у Вршцу – две прве, једна друга и једна трећа награда).

## Награде ученицима за остварене резултате на Републичким и међународним такмичењима Градска општина Младеновац

За остварене резултате на такмичењима републичког и међународног ранга у 2016/17. години, Градска општина Младеновац је на свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава, одржаној 27.01.2018. године наградила 14 ученика школе.

За остварене резултате на такмичењима републичког и међународног ранга у 2017/18. години, Градска општина Младеновац је на свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава, одржаној 25.01.2019. године наградила 13 ученика школе.

За остварене резултате на такмичењима републичког и међународног ранга у 2018/19. години, Градска општина Младеновац је на свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава, одржаној 24.01.2020. године наградила 9 ученика школе.

За остварене резултате на такмичењима републичког и међународног ранга у 2019/20. години, Градска општина Младеновац је на свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава, одржаној 27.01.2021. године наградила 3 ученика школе.

## Јавна признања

Од посебног значаја за школу је Награда часописа „Музика класика“ за 2011. годину за организовање такмичења „Српска соло песма“, као манифестације од регионалног значаја, која негује нематеријалну културну баштину српског народа.

За изузетне резултате остварене у области културе директор школе, Нада Торбица Ђокић је 02. августа 2012. године награђена Повељом Градске општине Младеновац.

За изузетне резултате остварене у области културе Основна музичка школа „Стеван Христић“ је 02. августа 2014. године награђена Повељом Градске општине Младеновац.

За изузетне резултате остварене у области културе наставнику соло певања, Славку Николићу је 02. августа 2015. године уручена Плакета Градске општине Младеновац.

За изузетне резултате остварене у области образовања наставнику флауте, Зори Грбовић је 02. августа 2016. године уручена Захвалница Градске општине Младеновац.

За изузетне резултате остварене у области образовања и културе наставнику соло певања, Владимиру Булатовићу је 02. августа 2018. године уручена Захвалница Градске општине Младеновац.

# ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ

Трајање школовања у ОМШ „Стеван Христић“ је различито у зависности од одабраног главног предмета. Основно музичко образовање за главни предмет клавир, хармоника, виолина, гитара, флаута и кларинет траје 6 година, док основно музичко образовање за главни предмет соло певање траје 4 године. Поред наставе главног предмета, која се одржава 2 пута недељно, ученици, у зависности од одабраног главног предмета и разреда који похађају, имају обавезу похађања и наставе солфеђа, теорије музике и групног музицирања, односно упоредног клавира.

За децу која желе да постану редовни ученици школе обавезно је полагање пријемног испита у циљу процене музичких способности.

Приликом уписа ученика у школу води се рачуна и о усклађивању трајања школовања у музичкој, са трајањем школовања у редовној школи.

У години која претходи полагању пријемног испита деца похађају наставу у оквиру припремног разреда, током које се музички описмењавају, упознају са различитим музичким инструментима и припремају за похађање наставе у својству редовних ученика школе.

За децу која нису похађала наставу у оквиру припремног разреда, а желе да се припреме за полагање пријемног испита, школа организује припремну наставу током три последње суботе у мају месецу, након чега (крајем маја или почетком јуна месеца), следи полагање пријемног испита, а затим, крајем јуна месеца и упис ученика у први разред.

Деца млађег узраста (4-6 година) музичка знања стичу у оквиру музичког забавишта.



# АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

## Редовна концертна активност школе обухвата:

- Одржавање Концерата ученика на завршетку сваког класификационог периода
- Одржавање Интерних часова класе сваког наставника (најмање 3 пута годишње)
- Одржавање Јавних часова одсека
- Одржавање Заједничких концерата музичких школа
- Одржавање традиционалног концерта поводом обележавања Дечје недеље у првој половини октобра
- Одржавање традиционалног концерта у Геронтолошком центру у Младеновцу у другој половини октобра
- Одржавање традиционалних концерата за предшколце у концертној сали школе сваке године почетком новембра
- Одржавање Новогодишњег концерта под маскама за ученике млађег узраста сваке године крајем децембра
- Одржавање Новогодишњег концерта за децу са посебним потребама крајем децембра
- Одржавање Новогодишњег концерта ученика старијих разреда, бивших ученика и професора крајем децембра
- Одржавање Концерта поводом школске славе Свети Сава 27. јануара
- Одржавање Концерата за ученике I-IV разреда основних школа Младеновца у сали Центра за културу (сваке године у априлу 3 промотивна концерта, за укупно око 1.000 ученика основних школа, у оквиру припрема за пријемни испит)
- Одржавање Концерта на отвореном - сваке године у другој половини маја
- Одржавање Концерта поводом Дана школе - сваке године у другој половини јуна

## Школа организује различите концертне активности и по указаној потреби:

- Концерте за предшколске установе
- Концерте бивших ученика
- Концерте ученика различитих одсека СМШ и ФМУ у сали школе
- Заједничке концерте ученика завршних разреда – крајем маја
- Солистичке концерте најуспешнијих ученика школе - током јуна
- Хуманитарне концерте ученика, бивших ученика и професора

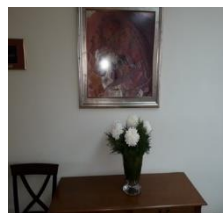
## Ученици и наставници школе су отворени за сарадњу и редовно се укључују у програме у организацији различитих образовних установа и установа културе у граду, као и у програме у организацији Општине Младеновац:

- Програме различитих манифестација организованих поводом обележавања значајних годишњица у граду
- Програме у организацији библиотеке „Деспот Стефан Лазаревић“
- Програме у организацији Центра за културу и туризам - Младеновац
- Програме отварања изложби у организацији Музеја града Младеновца
- Програм свечане академије поводом обележавања Дана општине Младеновац (током августа) и различитих других, за локалну заједницу значајних датума
- Програме у организацији удружења грађана (Удружење за унапређивање и очување старих и уметничких заната „Ризница традиције“)
- Програме отварања изложби ликовних радова ученика основних школа Младеновца
- Програме отварања изложби ликовних радова полазника ликовних радионица
- Програме у организацији Центра за смештај и дневни боравак деце и омладине са посебним потребама

# АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Школа је организатор четири манифестације:

- Такмичење „Српска соло песма“ – средином новембра
- Такмичење „Српска традиционална песма“ – средином новембра
- „Урбан Поп – Рок Фестивал“ – средином априла
- Такмичење „Меморијал Аца Панић“ – средином маја



Манифестација „Српска соло песма“ је такмичење ученика (основних и средњих музичких школа) и студената соло певања.

Такмичење је основано и први пут успешно организовано у новембру 2011. године. За организовање овог такмичења школа је награђена престижном наградом еминентног музичког часописа „Музика класика“ за 2011. годину.

Циљеви такмичења су:

- Очување српске културне баштине;
- Развој српске соло песме;
- Подстицај ученицима и наставницима соло певања да негују српску соло песму;
- Подстицај младим уметницима за њихово окупљање око заједничке идеје;
- Откривање нових музичких талената;
- Подстицај музичким ствараоцима да komponују савремену српску музику;
- Поновна промоција квалитетних, а мање извођених дела српских аутора;
- Афирмација и јачање угледа ОМШ „Стеван Христић“;
- Афирмација Младеновца као града који негује културу и ради на очувању културне баштине.



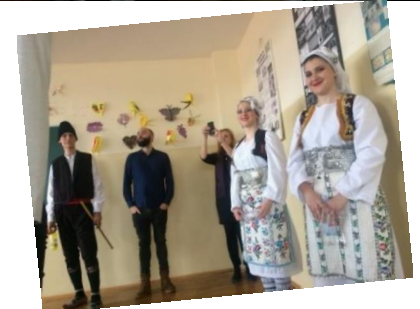
# АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Манифестација „Српска традиционална песма“ је такмичење ученика соло певања (основних и средњих музичких школа), студената соло певања и самоуких извођача српске традиционалне песме.

Такмичење је основано и први пут успешно организовано у новембру 2017. године.

Циљеви такмичења су:

- Очување српске културне баштине;
- Подстицај ученицима и наставницима да негују српску традиционалну песму;
- Подстицај младим уметницима за њихово окупљање око заједничке идеје;
- Откривање нових музичких талената;
- Поновна промоција квалитетних, а мање извођених традиционалних песама;
- Афирмација и јачање угледа ОМШ „Стеван Христић“;
- Афирмација Младеновца као града који негује културу и ради на очувању културне баштине.



## АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Манифестација „Урбан Поп – Рок Фестивал“ основана је 2010. године, а ОМШ „Стеван Христић“ самостално организује манифестацију почев од 2012. године. У реализацији манифестације учествују садашњи, бивши и будући ученици соло певања, клавијирски сарадници и гости – пратећи бенд и познати естрадни уметници.

Циљеви манифестације су:

- Подстицање младих на бављење музиком и на међусобно дружење и уважавање;
- Развијање позитивног односа младих према уметничким и хуманим вредностима;
- Развијање сарадничког односа ученика и наставника школе, који позитивно утиче на однос ученика према школским обавезама, као и на развијање атмосфере уважавања у школи;
- Очување и унапређивање културног и музичког живота у Младеновцу и околини.



# АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Манифестација „Меморијал Аца Панић“ је такмичење ученика основних музичких школа Србије у дисциплинама: клавир, хармоника, виолина, гитара, флаута, кларинет, соло певање и камерна музика. Манифестација је први пут одржана 2006. године и од тада се одржава сваке године у другој половини маја месеца. Манифестација окупља преко 200 учесника и преко 100 музичких педагога и клавирских сарадника из целе Србије, а последњих година и из региона.

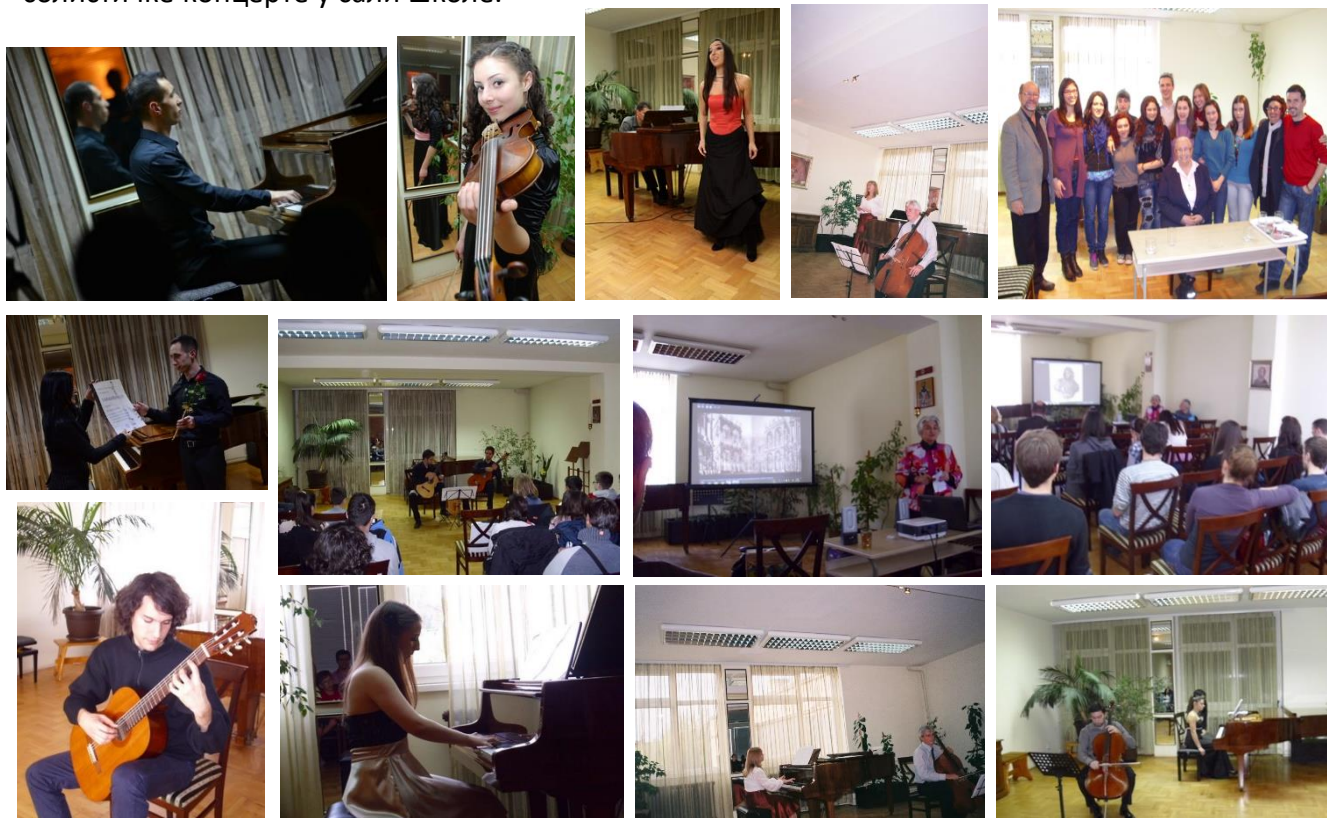
Циљеви такмичења су:

- Да се што већем броју ученика пружи прилика да се такмичи;
- Да се допринос унапређивању квалитета постигнућа ученика на годишњим и завршним испитима;
- Да буду сагледане могућности ученика за учешће на Републичком такмичењу или Републичком фестивалу;
- Да се анимирањем широке базе сагледају ученичко-наставнички потенцијали којима школе располажу;
- Да се квалитетом издвоје, и као такви подрже, најуспешнији ученици и наставници;
- Да се подстакне размена искустава и негује сарадња међу наставницима основних музичких школа;
- Да се младим колегама омогући да стекну потребно искуство кроз учешће у раду жирија;
- Да се оснажи сарадња и размена искустава између школа учесница, као и одговарајућих одсека школа;
- Афирмација школе и Младеновца, као града домаћина такмичења.



# АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Посебан значај школа придаје сарадњи са музичким школама из других градова и држава, са факултетима музичке уметности, са реномираним уметницима, који су одржали низ значајних концерата и предавања у сали школе, али и са бившим ученицима школе, од којих су многи наступали, на концертима организованим поводом Дана школе, узимали учешћа на хуманитарним концертима у организацији школе, или одржавали своје солистичке концерте у сали школе.



Почев од школске 2007/08. школа за своје ученике и запослене редовно организује радионице комуникације, које веома доприносе развијању позитивне радне атмосфере, а тиме и квалитету рада установе у целини.



За ученике завршних разреда школа организује Излет са посетом институцијама културе (Београдска филхармонија, Народни музеј, Музеј илузија, Галерија САНУ).



# ШКОЛСКИ ОБЈЕКАТ И ШКОЛСКИ ПРОСТОР



## КОЛЕКТИВ ШКОЛЕ – 2020/21.

| Бр. | Име и презиме               | Занимање                                                                            |
|-----|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.  | Драшко Божовић              | Наставник Клавира                                                                   |
| 2.  | Светлана Шаркоћевић         | Наставник Клавира                                                                   |
| 3.  | Зорана Владисављевић        | Наставник Клавира                                                                   |
| 4.  | Сања Ивановић               | Наставник Хармонике                                                                 |
| 5.  | Саша Ивановић               | Наставник Хармонике                                                                 |
| 6.  | Јелена Цаковић Љубеновић    | Наставник Виолине                                                                   |
| 7.  | Марија Ракоњац              | Наставник Виолине                                                                   |
| 8.  | Данило Милојковић           | Наставник Гитаре                                                                    |
| 9.  | Јована Коматовић            | Наставник Гитаре                                                                    |
| 10. | Зора Грбовић                | Наставник Флауте                                                                    |
| 11. | Драгица Стојановић          | Наставник Кларинета                                                                 |
| 12. | Владимир Булатовић          | Наставник Соло певања                                                               |
| 13. | Ана Станковић               | Наставник Соло певања                                                               |
| 14. | Невенка Здјелар - Бањац     | Наставник Солфеђа                                                                   |
| 15. | Весна Радуловић             | Наставник Солфеђа и Хора                                                            |
| 16. | Ана Поповић                 | Наставник Солфеђа и Хора (на замени)                                                |
| 17. | Ана Суботички               | Наставник Солфеђа и Упоредног клавира                                               |
| 18. | Јована Добријевић           | Наставник Солфеђа и Упоредног клавира                                               |
| 19. | Александар Марковић         | Корепетитор                                                                         |
| 20. | Ненад Пауновић              | Корепетитор                                                                         |
| 21. | Мирјана Николић Трајковић   | Педагог                                                                             |
| 22. | Јелена Глигорић - Милановић | Нототекар и Наставник Упоредног клавира,<br>Припремног разреда и Музичког забавишта |
| 23. | Нада Торбица Ђокић          | Директор                                                                            |
| 24. | Сања Михајловић             | Секретар (на одсуству)                                                              |
| 25. | Марија Петровић             | Секретар (на замени)                                                                |
| 26. | Јасмина Вуксановић          | Шеф рачуноводства                                                                   |
| 27. | Милосава Ристић             | Чистачица/Домар                                                                     |
| 28. | Јелена Јовановић            | Чистачица/Домар                                                                     |
| 29. | Марина Ристовић             | Чистачица                                                                           |

# ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ И СТРУЧНИ АКТИВИ У школској 2020/21

## **Педагошки колегијум**

- Нада Торбица Ђокић – директор школе – руководилац и председавајући Педагошког колегијума
- Драшко Божовић – наставник клавира
- Сања Ивановић – наставник хармонике
- Јелена Цаковић Љубеновић – наставник виолине
- Данило Милојковић – наставник гитаре
- Зора Грбовић – наставник флауте
- Владимир Булатовић – наставник соло певања
- Невенка Здјелар Бањац – наставник солфеђа
- Јелена Глигорић Милановић – наставник теорије музике, упоредног клавира и стручни сарадник - библиотекар/нототекар/медијатекар
- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – записничар

## **Стручни актив за школско развојно планирање**

- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – председник – записничар
- Владимир Булатовић – наставник соло певања – представник Школског одбора из реда запослених
- Зора Грбовић – наставник флауте – представник Школског одбора из реда запослених
- Невенка Здјелар Бањац – председник Стручног актива за развој школског програма
- Јелена Цаковић Љубеновић – наставник виолине
- Јованка Мандић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- Лидија Вучетић – родитељ – представник Савета родитеља
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

## **Стручни актив за развој школског програма**

- Невенка Здјелар Бањац – наставник солфеђа – председник
- Драшко Божовић – наставник клавира
- Сања Ивановић – наставник хармонике
- Јелена Цаковић Љубеновић – наставник виолине
- Данило Милојковић – наставник гитаре
- Зора Грбовић – наставник флауте
- Владимир Булатовић – наставник соло певања
- Јелена Глигорић Милановић – наставник теорије музике, упоредног клавира и стручни сарадник - библиотекар/нототекар/медијатекар
- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – записничар

# ОБАВЕЗНИ ШКОЛСКИ ТИМОВИ

## У школској 2020/21

### **Тим за инклузивно образовање**

- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – координатор тима и записничар
- Нада Торбица Ђокић – директор школе
- Сања Ивановић – наставник хармонике
- Невена Василић – представник родитеља (психолог)
- Јованка Мандић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

### **Тим за заштиту од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања**

- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – координатор тима и записничар
- Нада Торбица Ђокић – директор школе
- Марија Петровић – секретар
- Драгица Стојановић – наставник кларината
- Невена Василић – представник родитеља (психолог)
- Љиљана Вујичић Голубовић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

### **Тим за самовредновање**

- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – координатор тима и записничар
- Зорана Владисављевић – наставник клавира
- Саша Ивановић – наставник хармонике
- Андријана Милићевић – родитељ – представник Савета родитеља
- Јованка Мандић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- У раду Тима за самовредновање учествује и Нада Торбица Ђокић – директор школе
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

# ОБАВЕЗНИ ШКОЛСКИ ТИМОВИ

## У школској 2020/21

### **Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе**

- Сања Ивановић – наставник хармонике – координатор тима
- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – записничар
- Јелена Глигорић Милановић – наставник теорије музике, упоредног клавира и стручни сарадник - библиотекар/нототекар/медијатекар
- Маја Цвијовић – родитељ – представник Савета родитеља
- Александар Живковић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- У раду Тима за обезбеђивање квалитета и развој установе учествује и Нада Торбица Ђокић – директор школе

### **Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва**

- Данило Милојковић – наставник гитаре – координатор тима
- Владимир Булатовић – наставник соло певања – представник Школског одбора из реда запослених
- Ненад Пауновић – корепетитор
- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – записничар
- Саша Тодоровић – родитељ – представник Савета родитеља
- Александар Живковић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- У раду Тима за развој међупредметних компетенција и предузетништва учествује и Нада Торбица Ђокић – директор школе
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

### **Тим за професионални развој**

- Мирјана Николић Трајковић – стручни сарадник - педагог – координатор тима и записничар
- Светлана Шаркоћевић – наставник клавира
- Ана Суботички – наставник солфеђа и теорије музике
- Сандра Милојкић – родитељ – представник Школског одбора
- Љиљана Вујичић Голубовић - представник Школског одбора испред локалне самоуправе
- У раду Тима за професионални развој учествује и Нада Торбица Ђокић – директор школе.
- Сагласно члану 88. ЗОСОВ-а и члану 68. ЗОООВ-а Школа нема ученички парламент.

# ШКОЛСКИ ТИМОВИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈУ ВАННАСТАВНИХ АКТИВНОСТИ У 2020/21

## ТИМОВИ ЗА ОРГАНИЗОВАЊЕ КОНЦЕРТНИХ АКТИВНОСТИ

- **„Концерт поводом обележавања Дечје недеље“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић, Јелена Цаковић Љубеновић, Саша Ивановић, Ненад Пауновић и Данило Милојковић
- **„Концерт поводом обележавања Месеца солидарности са старим лицима“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Владимир Булатовић, Ана Станковић, Јелена Глигорић Милановић и Мирјана Николић Трајковић
- **„Концерти за полазнике предшколских установа“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић, Јелена Цаковић Љубеновић, Саша Ивановић, Ненад Пауновић и Данило Милојковић
- **„Новогодишњи концерт маскенбал“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Светлана Шаркоћевић и Марија Ракоњац
- **„Новогодишњи концерт за децу и омладину са посебним потребама“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Јелена Цаковић Љубеновић, Саша Ивановић, Ненад Пауновић и Данило Милојковић
- **„Новогодишњи концерт“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Драшко Божовић, Зора Грбовић, Драгица Стојановић, Сања Ивановић и Ана Поповић
- **„Концерт поводом обележавања школске славе Свети Сава“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић и Драгица Стојановић
- **„Концерт учесника Зимске школе“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Данило Милојковић и Јована Коматовић
- **„Концерт поводом Дана жена“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић и Јована Добријевић
- **„Концерти за ученике основних школа“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић, Невенка Здјелар Бањац, Јована Добријевић, Драшко Божовић и Драгица Стојановић
- **„Концерт поводом Дана школе“** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић, Невенка Здјелар Бањац, Ана Поповић, Драшко Божовић и Драгица Стојановић

## ТИМОВИ ЗА ОРГАНИЗОВАЊЕ ШКОЛСКИХ МАНИФЕСТАЦИЈА

- **Српска соло песма** – директор, Нада Торбица Ђокић, Владимир Булатовић, Ана Станковић, Марија Петровић и Јасмина Вуксановић
- **Српска традиционална песма** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић, Марија Петровић и Јасмина Вуксановић
- **Урбан Поп Рок Фестивал** – директор, Нада Торбица Ђокић, Владимир Булатовић, Ненад Пауновић, Зора Грбовић, Ана Поповић и Јасмина Вуксановић
- **Меморијал Аца Панић** – директор, Нада Торбица Ђокић, Марија Петровић, Јасмина Вуксановић и председници стручних већа и сви наставници

## ТИМОВИ ЗА САРАДЊЕ

- **Сарадња са локалном заједницом** – директор, Нада Торбица Ђокић, Ана Поповић и Ана Станковић
- **Сарадња са музичким школама и високошколским установама** – директор Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић и Мирјана Николић Трајковић
- **Сарадња са удружењима и установама културе** – директор Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић и Мирјана Николић Трајковић
- **Сарадња са ЗМБШС** – директор Нада Торбица Ђокић и председници стручних већа
- **Сарадња са иностранством** – директор Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић, Мирјана Николић Трајковић и председници стручних већа

## ТИМОВИ ЗА ПРОМОЦИЈУ ШКОЛЕ

- **Медијска репрезентација школе:** – директор, Нада Торбица Ђокић, Јелена Глигорић Милановић и Владимир Булатовић
- **Летопис школе:** – директор, Нада Торбица Ђокић и педагог Мирјана Николић Трајковић

# РАД СТРУЧНИХ ОРГАНА У ШКОЛСКОЈ 2020/21

## Наставничко веће

Све редовне седнице Наставничког већа, планиране Годишњим планом рада школе, одржане су у планираним терминима.

Наставничко веће је у оквиру дневног реда седница поред планираних, разматрало и многа друга, тренутно актуелна питања.

Током школске године Наставничко веће одржало је укупно 13 седница, на којима је обрађено укупно 158 тачака дневног реда.

Седнице Наставничког већа одржане су: 11.09.2020.; 31.10.2020.; 21.12.2020.; 15.01.2021., 26.02.2021.; 05.04.2021.; 28.04. 2021.; 09.06.2021.; 22.06.2021.; 28.06.2021.; 01.07.2021.; 23.08.2021. и 27.08.2021. године.

## Педагошки колегијум

Седнице Педагошког колегијума одржаване су пре седница Наставничког већа. Током школске године одржано је укупно 13 седница.

## Стручна већа

Седнице стручних већа одржаване су пре седница Наставничког већа, а свако стручно веће током школске године одржало је по 13 седница.

## Стручни актив за развој школског програма

Стручни актив за развој школског програма пратио је начин примене Школског програма и евидентирао све неопходне измене које треба унети у Анекс Школског програма за наредну школску годину, о чему је сачинио Извештај са којим је упознато Наставничко веће. Стручни актив за развој школског програма радио је према свом плану рада и одржао укупно 6 седница.

## Стручни актив за школско развојно планирање

Стручни актив за школско развојно планирање пратио је реализацију Школског развојног плана и сачинио Извештај о реализацији Школског развојног плана, а након тога и Анекс ШРП за наредну школску годину. Стручни актив за школско развојно планирање радио је према свом плану рада и одржао укупно 6 седница.

## Тим за самовредновање

Тим школе за самовредновање пратио је реализацију Акционог плана о чему је поднео детаљан извештај. Поред тога, сачинио је упитнике за анкетирање интересних група, применом упитника и анализом добијених резултата дошао до података о стању квалитета рада школе и сачинио Извештај о самовредновању, чиме је директно утицао на планирање активности усмерених на унапређивање квалитета рада школе у наредном преиоду. Тим за самовредновање радио је према свом плану рада и одржао укупно 6 седница.

# РАД ОРГАНА УПРАВЉАЊА У ШКОЛСКОЈ 2020/21

## Рад Школског одбора

У току школске 2020/21. године Школски одбор је одржао укупно 7 седница и обрадио 87 тачака дневног реда, кроз које је остваривана функција органа управљања.

Седнице Школског одбора одржане су: 15.09.2020.; 20.10.2020.; 29.12.2020.; 22.01.2021.; 26.02.2021.; 15.06.2021. и 08.07.2021. године.

Присуствујући свим седницама Школског одбора водила сам рачуна о томе да орган управљања буде редовно обавештаван о свим питањима од интереса за рад установе и органа управљања. У потпуности је реализован утврђени Годишњи план и програм рада Школског одбора за школску 2020/21. годину (с тим што су, из објективних разлога, измењени поједини датуми одржавања седница), а најважније активности органа управљања у извештајном периоду (на основу података из Извештаја о раду Школског одбора) биле су:

- Разматрање и усвајање Извештаја о реализацији Годишњег програма рада Школског одбора у школској 2019/20. години;
- Доношење Годишњег програма рада Школског одбора за школску 2020/21. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе у школској 2019/20. години;
- Доношење Годишњег плана рада школе за школску 2020/21. годину;
- Доношење Анекса годишњег плана рада школе за школску 2020/21. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о реализацији Годишњег плана рада школе у првом полугодишту школске 2020/21. године;
- Разматрање и усвајање Извештаја о раду директора школе у школској 2019/20. години, а поред тога и на свакој седници за претходни период између две седнице у школској 2020/21. години;
- Разматрање и усвајање Извештаја о раду директора школе у првом полугодишту школске 2020/21. године;
- Разматрање и усвајање Извештаја о реализацији Школског развојног плана у школској 2019/20. години;
- Доношење Анекса Школског развојног плана за школску 2020/21. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о реализацији Школског развојног плана између две седнице у школској 2020/21. години;
- Доношење Анекса Школског програма установе за школску 2020/21.
- Разматрање и усвајање Извештаја о самовредновању за школску 2019/20. годину;
- Разматрање и усвајање Плана евалуације по областима и стандардима квалитета за школску 2020/21. годину;
- Усвајање Извештаја о реализацији Програма безбедности и заштите ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања у школској 2019/20. години (и на крају првог полугодишта у школској 2020/21. години);
- Доношење Годишњег програма за безбедност и заштиту ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања за школску 2020/21. годину;
- Доношење измена Финансијског плана и плана набавки за 2020. годину;
- Доношење Финансијског плана и плана набавки за 2021. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о попису за 2020. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о пословању за 2020. годину;
- Разматрање и усвајање Извештаја о утрошеним средствима ученичког фонда у школској 2019/20. години и доношење Одлуке о намени средстава ученичког фонда у 2020/21. години;
- Разматрање успеха ученика у школској 2019/20. години (и на крају класификационих периода у школској 2020/21. години);
- Информисање о предузетим мерама за побољшање услова рада (на крају класификационих периода);
- Информисање о концертној активности школе и о облицима и садржајима сарадње са друштвеном средином у 2019/20. години (и на крају класификационих периода у школској 2020/21. години);
- Доношење плана пријемних испита;
- Доношење плана уписа ученика;
- Разматрање резултата пријемних испита и уписа ученика;
- Разматрање и усвајање Извештаја у вези са учешћем ученика на домаћим и међународним такмичењима;
- Доношење Одлуке о организовању манифестација „Српска соло песма“ и „Српска традиционална песма“;
- Доношење Одлуке о одржавању манифестације „Урбан поп рок фестивал“;
- Доношење Одлуке о одржавању манифестације Такмичење „Меморијал Аца Панић“  
(Разматрања извештаја о реализацији манифестација није било из разлога што манифестације ове године нису одржане).
- Доношење нормативних аката установе
- Давање сагласности на акт (Правилник) о организацији и систематизацији послова у ОМШ «Стеван Христић»

# САРАДЊА СА РОДИТЕЉИМА И РАД САВЕТА РОДИТЕЉА У ШКОЛСКОЈ 2020/21

## Сарадња са родитељима

Сарадња са родитељима је и ове године била врло добра и одвијала се на више нивоа. Родитељи су свакодневно долазили на разговоре са одељењским старешинама, школским педагогом и директором Школе, а одржани су и родитељски састанци (по најмање три за сваку класу главног предмета).

Преко Савета родитеља организовано је директно укључивање родитеља у рад Школе као образовно-васпитне институције, а поред тога и у рад Школе на плану побољшања материјално-техничких услова.

Свим седницама Савета родитеља присуствовао је директор Школе, како би чланове Савета родитеља благовремено информисао о свим битним питањима и како би од стране Савета родитеља био обавештен о предлозима за побољшање услова рада и квалитета наставе.

Савет родитеља је у овој школској години, у оквиру 4 (редовне) седнице одржане 15.09.2020., 29.12.2020., 26.02.2021. и 15.06.2021. године разматрао укупно 71 тачку дневног реда, заузимајући ставове и дајући предлоге у вези готово свих аспеката живота и рада школе.

На седницама Савета родитеља била су разматрана сва питања од значаја за живот и рад школе:

Избор Председника Савета родитеља и заменика председника Савета родитеља и избор Члана и Заменика члана Савета родитеља у Локалном савету родитеља; Избор представника родитеља у свим обавезним тимовима школе;

Давање иницијативе за увођење новог програма образовања и васпитања и повећање броја класа главног предмета; Разматрање Извештаја о успеху ученика; Анализа Пријемних испита и реализација плана уписа; Информација о условима рада школе и организованости Школе за почетак школске године; Разматрање Извештаја о реализацији Програма превенције дискриминације, насиља, злостављања, занемаривања и превенције других облика ризичног понашања; Разматрање Програма превенције дискриминације, насиља, злостављања, занемаривања и превенције других облика ризичног понашања; Разматрање Извештаја о реализацији Годишњег плана рада Школе у претходној школској години; Разматрање Извештаја о реализацији Годишњег плана рада Директора школе у претходној школској години; Разматрање Извештаја о самовредновању у претходној школској години; Разматрање Годишњег плана рада Школе за текућу школску годину; Разматрање Извештаја о реализацији ШРП-а у претходној школској години; Разматрање Анекса ШРП-а за текућу школску годину; Разматрање извештаја о утрошеним средствима Ученичког фонда; Разматрање висине износа средстава добровољне донације за ученички фонд и предлагање намене коришћења средстава Ученичког фонда у текућој школској години; Разматрање предлога за организовање школских манифестација; Разматрање предлога за организовање Излета ученика; Предлог мера за унапређивање квалитета образовно-васпитног рада; Разматрање безбедносних услова у школи и реализације Годишњег програма заштите деце и ученика од дискриминације, насиља, злостављања и занемаривања; Разматрање Извештаја о реализованим ваннаставним активностима; Разматрање плана такмичарских активности; Разматрање Извештаја о резултатима ученика на такмичењима; Подржавање иницијативе за подношење захтева за повећање броја постојећих класа клавира гитаре и соло певања; Разматрање и предлагање износа добровољне донације родитеља ученика и утврђивање намене коришћења донираних средстава; Разматрање Предлога Анекса Школског програма; Разматрање предлога одлуке о награђивању ученика; Разматрање предлога одлуке о награђивању наставника; Разматрање Предлога мера за побољшање услова рада школе; Разматрање Предлога мера за унапређивање квалитета образовно-васпитног рада.

## СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ У ШКОЛСКОЈ 2020/21

Извештај о реализацији Плана сталног стручног усавршавања ван школе, присуствовањем акредитованим програмима

У циљу израде квалитетног плана стручног усавршавања наставника за школску 2020/21. годину, запослени су попуњавали упитник за самовредновање компетенција, а на основу добијених резултата сваки запослени дошао је до закључка које компетенције приоритетно треба да развија, што је применио приликом избора програма стручног усавршавања којима ће присуствовати. Након извршене анализе планова стручног усавршавања наставника установљено је да је већина наставника изразила жељу за унапређивањем компетенција из области поучавања и учења, те је одлучено да сви наставници присуствују програмима стручног усавршавања из области К2, чиме ће бити обухваћена приоритетна област П4 – Јачање васпитне улоге образовно-васпитне установе кроз развијање програма превенције насиља, дискриминације, злостављања и занемаривања.

Током школске 2020/21. године присуство запослених акредитованим програмима намењеним стручним усавршавању одвијало се у складу са актуелном понудом програма сталног стручног усавршавања, што је довело до одређених одступања од Плана сталног стручног усавршавања за школску 2020/21. годину.

Током школске 2020/21. године акредитованим програмима стручног усавршавања присуствовало је 17 наставника, 2 стручна сарадника и директор школе.

Директор школе је водио евиденцију реализованог стручног усавршавања ван установе и сачинио преглед присуствовања семинарима за све наставнике са оствареним бројем бодова (чиме је установљен укупан број остварених бодова стручног усавршавања на нивоу установе).

а) Наставници су присуствовањем акредитованим програмима стручног усавршавања остварили укупно 280 бодова, присуствовањем стручним скуповима 12 бодова, присуствовањем конференцијама 3 бода (укупно 295 бодова).

б) Стручни сарадник - педагог је присуствовањем акредитованим програмима стручног усавршавања остварила укупно 29 бодова, присуствовањем стручним скуповима 1 бод, присуствовањем конференцијама 0 бодова (укупно 29 бодова).

с) Стручни сарадник – нототекар је присуствовањем акредитованим програмима стручног усавршавања остварила укупно 24 бода, присуствовањем стручним скуповима 6 бодова, присуствовањем конференцијама 0 бодова (укупно 30 бодова).

д) Директор школе је током школске 2020/21. године присуствовањем акредитованим програмима стручног усавршавања остварио укупно 16 бодова, присуствовањем стручним скуповима 6 бодова, присуствовањем конференцијама 0 бодова (укупно 22 бода).

На седницама Наставничког већа наставници и стручни сарадници су подносили извештаје о посећеним акредитованим програмима стручног усавршавања.

# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ВАН УСТАНОВЕ

Табеларни преглед броја остварених бодова стручног усавршавања запослених у току школске 2020/21. године - друге године петогодишњег циклуса сталног стручног усавршавања – Присуствовање акредитованим програмима стручног усавршавања

| ОМШ „Стеван Христић“ – Младеновац - Бодови стручног усавршавања - 01.09.2020.-31.08.2021. |                              |    |     |    |    |        |        |  |                              |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----|-----|----|----|--------|--------|--|------------------------------|------------------|
| Бр.                                                                                       | Име и презиме запосленог     | K1 | K2  | K3 | K4 | укупно | П      |  | Бодови<br>Стр.<br>Скуп/конф. | УКУПНО<br>БОДОВА |
| 1.                                                                                        | Драшко Божовић               |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Светлана Шаркоћевић          |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Зорана Владисављевић         |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Ненад Пауновић               |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Сања Ивановић                |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Саша Ивановић                |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Јелена Цаковић<br>Љубеновић  |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Марија Ракоњац               |    | 0   |    |    | 0      | -      |  |                              | 0                |
| 1.                                                                                        | Данило Милојковић            |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  | 1                            | 17               |
| 1.                                                                                        | Јована Коматовић             | 8  | 16  |    |    | 24     | П3; П4 |  | 6                            | 30               |
| 1.                                                                                        | Зора Грбовић                 |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Драгица Стојановић           |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  | 8                            | 24               |
| 1.                                                                                        | Владимир Булатовић           |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Ана Станковић                |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Невенка Здјелар Бањац        |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | В.Радуловић/Ана Поповић      |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Јована Добријевић            |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Александар Марковић          |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  |                              | 16               |
| 1.                                                                                        | Мирјана Николић<br>Трајковић |    | 16  | 12 |    | 28     | П3; П4 |  | 1                            | 29               |
| 1.                                                                                        | Јелена Глигорић<br>Милановић | 8  | 16  |    |    | 24     | П3; П4 |  | 6                            | 30               |
| 1.                                                                                        | Нада Торбица Ђокић           |    | 16  |    |    | 16     | П4     |  | 6                            | 22               |
| Укупно                                                                                    |                              | 16 | 320 | 12 |    | 348    | П4     |  | 28                           | 376              |

## СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ У ШКОЛСКОЈ 2020/21 У ОКВИРУ УСТАНОВЕ

| Име и презиме запосленог  | Приказивање стручног усавршавања | Остала приказивања | Огледни часови | Угледни часови | Обуке | укупно |
|---------------------------|----------------------------------|--------------------|----------------|----------------|-------|--------|
| Драшко Божовић            | 6                                | 2                  | 0              | 0              | 32    | 40     |
| Светлана Шаркоћевић       | 10                               | 2                  | 2              | 4              | 36    | 54     |
| Зорана Владисављевић      | 0                                | 0                  | 0              | 0              | 2     | 2      |
| КЛАВИРСКИ ОДСЕК           | 16                               | 4                  | 2              | 4              | 70    | 96     |
| Сања Ивановић             | 8                                | 2                  | 2              | 2              | 36    | 50     |
| Саша Ивановић             | 6                                | 2                  | 0              | 0              | 36    | 44     |
| ОДСЕК ХАРМОНИКЕ           | 14                               | 4                  | 2              | 2              | 72    | 94     |
| Јелена Цаковић Љубеновић  | 8                                | 2                  | 2              | 2              | 36    | 50     |
| Марија Ракоњац            | 0                                | 0                  | 0              | 0              | 4     | 4      |
| ОДСЕК ВИОЛИНЕ             | 8                                | 2                  | 2              | 2              | 40    | 54     |
| Данило Милојковић         | 4                                | 2                  | 2              | 4              | 36    | 48     |
| Јована Каматовић          | 10                               | 2                  | 2              | 2              | 36    | 52     |
| ОДСЕК ГИТАРЕ              | 14                               | 4                  | 4              | 6              | 72    | 100    |
| Зора Грбовић              | 2                                | 0                  | 2              | 2              | 36    | 42     |
| Драгица Стојановић        | 10                               | 2                  | 12             | 2              | 36    | 62     |
| ДУВАЧКИ ОДСЕК             | 12                               | 2                  | 14             | 4              | 72    | 104    |
| Владимир Булатовић        | 6                                | 10                 | 0              | 0              | 36    | 52     |
| Ана Станковић             | 8                                | 2                  | 2              | 12             | 36    | 60     |
| ОДСЕК СОЛО ПЕВАЊА         | 14                               | 12                 | 2              | 12             | 72    | 112    |
| Невенка Здјелар Бањац     | 2                                | 2                  | 2              | 4              | 0     | 10     |
| Ана Поповић               | 8                                | 2                  | 2              | 2              | 36    | 50     |
| Јована Добријевић         | 8                                | 2                  | 0              | 0              | 36    | 46     |
| ТЕОРЕТСКИ ОДСЕК           | 18                               | 6                  | 4              | 6              | 72    | 106    |
| Александар Марковић       | 2                                | 0                  | 2              | 6              | 36    | 46     |
| Ненад Пауновић            | 4                                | 2                  | 2              | 2              | 36    | 46     |
| КОРЕПЕТИЦИЈА              | 6                                | 2                  | 4              | 8              | 72    | 92     |
| Укупно - Наставно         | 102                              | 36                 | 34             | 44             | 542   | 758    |
| Јелена Глигорић Милановић | 18                               | 2                  | 2              | 14             | 4     | 40     |
| Мирјана Николић Трајковић | 34                               | 2                  | 2              | 2              | 36    | 76     |
| Нада Торбица Ђокић        | 18                               | 2                  | 2              | 4              | 44    | 70     |
| Укупно - Ваннаставно      | 70                               | 6                  | 6              | 20             | 84    | 186    |
| УКУПНО НА НИВОУ ШКОЛЕ     | 172                              | 42                 | 40             | 64             | 626   | 944    |

# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ЗАПОСЛЕНИХ У ШКОЛСКОЈ 2020/21

Извештај о реализацији Програма увођења у посао наставника приправника

У току школске 2020/21. године започео је приправнички стаж Светлане Шаркоћевић и Јоване Коматовић.

Одржавање часа пред Комисијом у школи биће организовано у децембру 2021. године, након чега ће приправници бити пријављени за полагање испита за лиценцу.

У оквиру Програма увођења у посао наставника приправника реализују се следеће активности:

| РЕАЛИЗОВАНЕ АКТИВНОСТ                                                                                                                                                  | РЕАЛИЗАТОРИ                                                              | ВРЕМЕ                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Разговор о раду у школи, специфичностима узраста деце/ученика, очекивањима, вођењу документације и сл.;                                                                | Педагог, директор                                                        | Током школске године                                      |
| Упућивање о основама планирања и програмирања рада, давање образаца (глобални и оперативни план рада и писана припрема), подела материјала за приправнике;             | Директор, педагог                                                        | Децембар 2020.                                            |
| Упознавање са наставним планом и програмом датог предмета;                                                                                                             | Ментор                                                                   | Децембар 2020.                                            |
| Упознавање са законским оквирима («Закон о основама система образовања и васпитања» и «Правилник о дозволи за рад наставника, васпитача и стручних сарадника», и др.); | Секретар                                                                 | Децембар 2020.                                            |
| Вођење документације о раду приправника (планови, припреме, дневник рада приправника);                                                                                 | Приправник у сарадњи са ментором                                         | Током школске године                                      |
| Посете часовима ментора;                                                                                                                                               | Приправник                                                               | Перманентно (најмање 12 часова током приправничког стажа) |
| Посете часовима приправника;                                                                                                                                           | Ментор                                                                   | Перманентно (најмање 12 часова током приправничког стажа) |
| Посете часовима приправника;                                                                                                                                           | Директор, педагог                                                        | Током године                                              |
| Разговори на тему «Решавање педагошких ситуација»;                                                                                                                     | Педагог                                                                  | Током године                                              |
| Праћење савладавања свих области рада;                                                                                                                                 | Ментор                                                                   | Перманентно                                               |
| Извештај о раду приправника                                                                                                                                            | Ментор                                                                   | По истеку 12 месеци приправничког стажа                   |
| Припрема и прилагање документације о раду приправника;                                                                                                                 | Приправник                                                               | По истеку 12 месеци приправничког стажа                   |
| Припрема за одржавање огледног часа (наставна јединица, документација, оглашавање..);                                                                                  | Ментор и приправник                                                      | По истеку 12 месеци приправничког стажа                   |
| Реализација огледног часа пред комисијом у школи;                                                                                                                      | Приправник                                                               | По истеку 12 месеци приправничког стажа                   |
| Писање извештаја и оцене комисије о савладаности програма за рад наставника приправника;                                                                               | Комисија за процену савладаности програма за рад наставника приправника; | Након одржаног огледног часа приправника                  |
| Пријављивање приправника за полагање испита за стицање лиценце.                                                                                                        | Секретар                                                                 | По пријему извештаја Комисије                             |

# ПРЕГЛЕД БРОЈНОГ СТАЊА И УСПЕХА УЧЕНИКА У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ГОДИНИ

| КЛАСА                           | УПИСАНО | ИСПИСАНО | ПРОМЕНА КЛАСЕ | БРОЈЧАНО СТАЊЕ | НЕДОВОЉНИХ | ПОЗИТИВНИХ | БРЖЕ НАПРЕДОВАЛО | ОПШТИ УСПЕХ | Укупан број јавних настула | Награде и похвале |         |         |        |     |     | Укупан број награда | Укупан број изостанака по класама из свих предмета |             |
|---------------------------------|---------|----------|---------------|----------------|------------|------------|------------------|-------------|----------------------------|-------------------|---------|---------|--------|-----|-----|---------------------|----------------------------------------------------|-------------|
|                                 |         |          |               |                |            |            |                  |             |                            | Л                 | І       | ІІ      | ІІІ    | П   | Др. |                     | О                                                  | Н           |
| Драшко Божовић                  | 15      | 0        | 0             | 15             | 0          | 15         | 0                | 4,27        | 3                          | 0                 | 0       | 1       | 1      | 0   | 0   | 2                   | 3                                                  | 0           |
| Светлана Шаркођевић             | 16      | 0        | 0             | 16             | 0          | 16         | 0                | 4,75        | 34                         | 0                 | 0       | 0       | 1      | 0   | 0   | 1                   | 0                                                  | 0           |
| Зорана Владисављевић            | 17      | 0        | 0             | 17             | 0          | 17         | 0                | 4,81        | 3                          | 0                 | 2       | 1       | 0      | 0   | 0   | 3                   | 0                                                  | 0           |
| КЛАВИР                          | 48      | 0        | 0             | 48             | 0          | 48         | 0                | 4,61        | 40                         | 0                 | 2       | 2       | 2      | 0   | 0   | 6                   | 3                                                  | 0           |
| Сања Ивановић                   | 19      | 0        | 0             | 19             | 0          | 19         | 1                | 3,84        | 1                          | 0                 | 2       | 1       | 0      | 0   | 0   | 3                   | 0                                                  | 0           |
| Саша Ивановић                   | 19      | 0        | 0             | 19             | 0          | 19         | 0                | 4,11        | 1                          | 0                 | 1       | 0       | 0      | 0   | 0   | 1                   | 0                                                  | 0           |
| ХАРМОНИКА                       | 38      | 0        | 0             | 38             | 0          | 38         | 1                | 3,98        | 2                          | 0                 | 3       | 1       | 0      | 0   | 0   | 4                   | 0                                                  | 0           |
| Јелена Цаковић Љубеновић        | 16      | 0        | 0             | 16             | 0          | 16         | 0                | 4,58        | 2                          | 0                 | 0       | 1       | 0      | 0   | 0   | 1                   | 0                                                  | 0           |
| Марија Ракоњац                  | 17      | 0        | 0             | 17             | 0          | 17         | 0                | 4,74        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 0                                                  | 0           |
| ВИОЛИНА                         | 33      | 0        | 0             | 33             | 0          | 33         | 0                | 4,66        | 2                          | 0                 | 0       | 1       | 0      | 0   | 0   | 1                   | 0                                                  | 0           |
| Данило Милојковић               | 19      | 0        | 0             | 19             | 0          | 19         | 1                | 4,19        | 15                         | 0                 | 5       | 8       | 0      | 0   | 0   | 13                  | 0                                                  | 0           |
| Јована Коматовић                | 19      | 0        | 0             | 19             | 0          | 19         | 0                | 4,28        | 36                         | 0                 | 2       | 3       | 0      | 0   | 0   | 5                   | 34                                                 | 0           |
| ГИТАРА                          | 38      | 0        | 0             | 38             | 0          | 38         | 1                | 4,24        | 51                         | 0                 | 7       | 11      | 0      | 0   | 0   | 18                  | 34                                                 | 0           |
| Зора Грбовић                    | 16      | 0        | 0             | 16             | 0          | 16         | 0                | 4,57        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 0                                                  | 0           |
| Драгица Стојановић              | 15      | 0        | 0             | 15             | 0          | 15         | 0                | 4,10        | 22                         | 0                 | 3       | 1       | 0      | 0   | 0   | 4                   | 16                                                 | 0           |
| ДУВАЧКИ ИНСТРУМ.                | 31      | 0        | 0             | 31             | 0          | 31         | 0                | 4,34        | 22                         | 0                 | 3       | 1       | 0      | 0   | 0   | 4                   | 16                                                 | 0           |
| Владимир Булатовић              | 19      | 0        | 0             | 19             | 0          | 19         | 0                | 5,00        | 20                         | 0                 | 10      | 7       | 0      | 0   | 0   | 17                  | 0                                                  | 0           |
| Ана Станковић                   | 9       | 0        | 0             | 9              | 0          | 9          | 2                | 4,67        | 7                          | 0                 | 0       | 1       | 1      | 0   | 0   | 2                   | 35                                                 | 0           |
| СОЛО ПЕВАЊЕ                     | 28      | 0        | 0             | 28             | 0          | 28         | 2                | 4,84        | 27                         | 0                 | 10      | 8       | 1      | 0   | 0   | 19                  | 35                                                 | 0           |
| ИЗДВОЈЕНИ ПОДАЦИ ПО ПРЕДМЕТИМА↓ |         |          |               |                |            |            |                  |             |                            |                   |         |         |        |     |     |                     |                                                    |             |
| ГЛАВНИ ПРЕДМЕТ                  | 216     | 0        | 0             | 216            | 0          | 216        | 4                | 4,45        | 144                        | 0                 | 25      | 24      | 3      | 0   | 0   | 52                  | 88                                                 | 0           |
| У % / По ученику →              | 100%    | 0%       | 0%            | 100%           | 0%         | 100%       | 1,85 %           | /           | 0,67 по уч.                | 0%                | 3,24%   | 0,93%   | 0,46 % | 0 % | 0%  | 4,63%               | 0,41 по уч.                                        | 0,00 по уч. |
| Невенка Здјелар Бањац           | 105     | 0        | 0             | 105            | 0          | 105        | 2                | 4,25        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 1                                                  | 0           |
| Ана Поповић                     | 81      | 0        | 0             | 81             | 0          | 81         | 0                | 4,40        | 2                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 29                                                 | 0           |
| Јована Добријевић               | 30      | 0        | 0             | 30             | 0          | 30         | 2                | 3,93        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 33                                                 | 0           |
| Ј.Г.Милановић                   | (21)    | (0)      | (0)           | (21)           | 0          | (21)       | (0)              | 4,00        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 0                                                  | 0           |
| СОЛФ./ТЕОРИЈА/ХОР               | 216     | 0        | 0             | 216            | 0          | 216        | 4                | 4,15        | 2                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 63                                                 | 0           |
| У % / По ученику →              | 100%    | 0%       | 0%            | 100%           | 0%         | 100%       | 1,85 %           | /           | /                          | 0%                | 0%      | 0%      | 0%     | 0%  | 0%  | 0%                  | 0,29 по уч.                                        | 0,00 по уч. |
| Ј.Г.Милановић                   | (13)    | (0)      | (0)           | (13)           | (0)        | (13)       | (2)              | 4,25        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 2                                                  | 0           |
| Јована Добријевић               | (15)    | (0)      | (0)           | (15)           | (0)        | (15)       | (0)              | 4,17        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 8                                                  | 0           |
| УПОРЕДНИ КЛАВИР                 | 28      | (0)      | (0)           | 28             | (0)        | 28         | (0)              | 4,21        | 0                          | 0                 | 0       | 0       | 0      | 0   | 0   | 0                   | 10                                                 | 0           |
| У % / По ученику →              | 100%    | 0%       | 0%            | 100%           | 0%         | 100%       | 7,14 %           | /           | 0%                         | 0%                | 0%      | 0%      | 0%     | 0%  | 0%  | 0%                  | 0,36 по ученику                                    | 0           |
| ШКОЛА УКУПНО                    | 216     | 0        | 0             | 216            | 0          | 216        | 4                | 4,27        | 146                        | 0                 | 25      | 24      | 3      | 0   | 0   | 52                  | 161                                                | 0           |
| У % / По ученику →              | 100%    | 0%       | 0%            | 100%           | 0%         | 100%       | 1,85 %           | /           | /.                         | 0%                | 11,57 % | 11,11 % | 0,39 % | 0 % | 0%  | 24,07 %             | 0,74 по уч.                                        | 0,00 по уч. |

# ПРЕГЛЕД БРОЈНОГ СТАЊА И УСПЕХА УЧЕНИКА ЗАВРШНИХ РАЗРЕДА У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ГОДИНИ

## Успех ученика Завршних разреда у школској 2020/21.

Музичко школовање у школској 2020/21. години завршило је 19 ученика

| Бр | Главни предмет                 | Класа                | Просечна оцена | Ученик генерације       | Пријемни испит број бодова                |
|----|--------------------------------|----------------------|----------------|-------------------------|-------------------------------------------|
|    | <u>Клавир: 9</u>               |                      | (4,53)         |                         |                                           |
| 1. | Дабетић Михаило                | Драшко Божовић       | (4,60)         |                         |                                           |
| 2. | Лукић Тара                     | Драшко Божовић       | (5,00)         |                         |                                           |
| 3. | Цветковић Нађа                 | Драшко Божовић       | (4,80)         |                         |                                           |
| 4. | Гојковић Лена                  | Светлана Шаркоћевић  | (4,20)         |                         |                                           |
| 5. | Јеремић Алекса                 | Светлана Шаркоћевић  | (4,00)         |                         |                                           |
| 6. | Матић Лана                     | Светлана Шаркоћевић  | (5,00)         |                         |                                           |
| 7. | Трифунковић Емилија            | Светлана Шаркоћевић  | (5,00)         |                         |                                           |
| 8. | Николић Доротеа                | Зорана Владисављевић | (4,60)         |                         |                                           |
| 9. | Радосављевић Тодор             | Зорана Владисављевић | (3,60)         |                         |                                           |
|    | <u>Хармоника: 1</u>            |                      | (3,60)         |                         |                                           |
| 1. | Шевић Андреј                   | Саша Ивановић        | (3,60)         |                         |                                           |
|    | <u>Виолина: 1</u>              |                      | (5,00)         |                         |                                           |
| 1. | Јовичић Ленка                  | Марија Ракоњац       | (5,00)         |                         |                                           |
|    | <u>Гитара: 3</u>               |                      | (4,07)         |                         |                                           |
| 1. | Николић Милица                 | Данило Милојковић    | (3,60)         |                         |                                           |
| 2. | Савковић Матеја                | Јована Коматовић     | (4,20)         |                         |                                           |
| 3. | Станковић Нина                 | Јована Коматовић     | (4,40)         |                         |                                           |
|    | <u>Флаута: 2</u>               |                      | (4,90)         |                         |                                           |
| 1. | Павловић Катарина              | Зора Грбовић         | (4,80)         |                         |                                           |
| 2. | Стојановић Мања                | Зора Грбовић         | (5,00)         |                         |                                           |
|    | <u>Кларинет: 0</u>             |                      | (0,00)         |                         |                                           |
|    | <u>Соло певање: 3</u>          |                      | (4,90)         |                         |                                           |
| 1. | Живановић Неда                 | Владимир Булатовић   | (5,00)         | Ученик генерације       | МШ „Јосип Славенски“ - Београд 300 од 300 |
| 2. | Радивојевић Јована             | Владимир Булатовић   | (5,00)         |                         |                                           |
| 3. | Максимовић Марија              | Ана Станковић        | (4,70)         |                         |                                           |
|    | Успех ученика завршних разреда |                      | (4,50)         | СМШ је уписао 1 ученик→ | Просечно 300 од 300 бодова                |

### Наставак школовања у СМШ

Пријемни испит за СМШ положио је 1 ученик:

Неда Живановић – соло певање - класа Владимир Булатовић – МШ „Јосип Славенски“ – Београд

### Ученик генерације

Ученик генерације 2020/2021. је Неда Живановић – соло певање - класа Владимир Булатовић, а изабрана је на основу просечне оцене током музичког школовања (5,00), броја освојених награда (12) током школовања, укључивања у ваннаставне активности и доприноса остваривању развојних циљева установе.

# КУЛТУРНА И ЈАВНА ДЕЛАТНОСТ ШКОЛЕ У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ГОДИНИ

## Преглед најзначајнијих активности

| Датум               | Ваннаставна активност                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15.09.2020.         | Поводом обележавања годишњице смрти Dr Elsie Inglis, на Црквенцу наступила професор соло певања Ана Станковић уз пратњу професора хармонике Саше Ивановића.<br>Хор ОМШ „Стеван Христић“ није наступио због актуелне епидемиолошке ситуације. |
| 18.10.2020.         | Учешће два ученика соло певања на 25. Републичком такмичењу камерне музике, дувача, клавира и соло певача у Београду, у МШ «Коста Манојловић» - Земун                                                                                        |
| 27.10.2020.         | Јавни час - класа кларинета, проф. Драгица Стојановић                                                                                                                                                                                        |
| 31.10.2020.         | Јавни час виолине – класа проф. Јелена Цаковић Љубеновић                                                                                                                                                                                     |
| 06.11.2020.         | Јавни час соло певања – класа проф. Ана Станковић                                                                                                                                                                                            |
| 09.11.2020.         | Јавни час соло певања – класа проф. Владимир Булатовић                                                                                                                                                                                       |
| 09.11.2020.         | Јавни час гитаре – класа проф. Данило Милојковић                                                                                                                                                                                             |
| 10.11.2020.         | Јавни час гитаре – класа проф. Јована Коматовић                                                                                                                                                                                              |
| 29.11.2020.         | Учешће ученика гитаре у класи проф. Јоване Коматовић на Међународном такмичењу "Јован Јовичић" у МШ „Исидор Бајић“ у Новом Саду                                                                                                              |
| 04.12.2020.         | Учешће ученика клавира у класи проф. Драшка Божовића на такмичењу „Меморијал Коста Манојловић“ у ОМШ „Божидар Трудих“ у Смедеревској Паланци                                                                                                 |
| 06.12.2020.         | Учешће шест ученика соло певања у класи проф. Владимира Булатовића на такмичењу „Меморијал Коста Манојловић“ у ОМШ „Божидар Трудих“ у Смедеревској Паланци                                                                                   |
| 27.01.2021.         | Наступ ученика и представника Хора школе на Свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава у Свечаној сали „Dr Elsie Inglis“, у организацији Градске општина Младеновац                                                     |
| 11.03.2021.         | Јавни час - класа хармонике, проф. Сања Ивановић                                                                                                                                                                                             |
| 30.03.2021.         | Јавни час - класа кларинета, проф. Драгица Стојановић                                                                                                                                                                                        |
| 09.-<br>11.04.2021. | Учешће ученика клавира у класи проф. Драшка Божовића на клавијском такмичењу „Славенски“ у Београду                                                                                                                                          |
| 15.04.2021.         | Учешће ученика гитаре у класи проф. Данила Милојковића на Ваљевском гитарском такмичењу „Варт“                                                                                                                                               |
| 25.04.2021.         | Учешће ученика клавира у класи проф. Зоране Владисављевић на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа Србије у Београду у МШ „Станислав Бинички“                                                                             |

# КУЛТУРНА И ЈАВНА ДЕЛАТНОСТ ШКОЛЕ У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ГОДИНИ

## Преглед најзначајнијих активности

| Датум               | Ваннаставна активност                                                                                                                                                          |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27.04.2021.         | Учешће ученика хармонике у класи проф. Сање Ивановић на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа Србије у Земуну у МШ „Коста Манојловић“                       |
| 28.04.2021.         | Учешће ученика хармонике у класи проф. Саше Ивановића на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа Србије у Земуну у МШ „Коста Манојловић“                      |
| 28.04.2021.         | Учешће ученика гитаре у класи проф. Данила Милојковића на Републичком такмичењу ученика музичких и балетских школа Србије у Београду у МШ „Јосип Славенски“                    |
| 15.05.2021.         | Учешће четири ученика соло певања у класи проф. Владимира Булатовића и два ученика соло певања у класи проф. Ане Станковић на такмичењу „Мајске музичке свечаности“ у Бијељини |
| 18.05.2021.         | Јавни час - класа кларинета, проф. Драгица Стојановић                                                                                                                          |
| 18.05.2021.         | Јавни час - класа клавира, проф. Драшко Божовић                                                                                                                                |
| 20.05.2021.         | Јавни час - класа клавира, проф. Светлана Шаркоћевић                                                                                                                           |
| 23.-<br>26.05.2021. | Учешће три ученика клавира у класи проф. Зоране Владисављевић на такмичењу „Млади виртуоз“ у организацији ОМШ „Петар Коњовић“                                                  |
| 25.05.2021.         | Учешће четири ученика кларинета у класи проф. Драгице Стојановић на такмичењу „Zemun international music competition“ у МШ "Коста Манојловић" у Земуну                         |
| 27.05.2021.         | Јавни час - класа гитаре, проф. Јована Коматовић                                                                                                                               |
| 28.05.2021.         | Учешће 11 ученика гитаре у класи проф. Данила Милојковића и 4 ученика гитаре у класи проф. Јоване Коматовић на такмичењу „Мајски сусрети младих музичара“ у Лазаревцу          |
| 29.05.2021.         | Јавни час - класа соло певања, проф. Владимир Булатовић                                                                                                                        |
| 30.05.2021.         | Учешће четворочлане екипе школе на 64. Републичком фестивалу музичких и балетских школа у Вршцу                                                                                |
| 01.06.2021.         | Јавни час - класа клавира, проф. Драшко Божовић                                                                                                                                |
| 03.06.2021.         | Јавни час - класа клавира, проф. Светлана Шаркоћевић                                                                                                                           |
| 05.06.2021.         | Јавни час - класа соло певања, проф. Ана Станковић                                                                                                                             |
| 10.06.2021.         | Учешће четири ученика соло певања у класи проф. Владимира Булатовића на Међународном такмичењу „Лазар Јовановић“ у Београду                                                    |
| 18.06.2021.         | Концерт поводом Дана школе - На отвореном – Плато код фонтане испред школе                                                                                                     |
| 03.08.2021.         | Учешће ученика хармонике у класи проф. Сање Ивановић на такмичењу International online contest „Fiestalonia Milenio“ - Spain                                                   |

# РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА НА ТАКМИЧЕЊИМА У ШКОЛСКОЈ 2020/21 ГОДИНИ

| Све освојене награде – Број освојених награда по класама и на нивоу одсека у школској 2020/21. |         |    |    |     |         |       |        |                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----|----|-----|---------|-------|--------|-------------------------|
| Наставник                                                                                      | Лауреат | I  | II | III | Похвала | Друго | УКУПНО | ЗА НАСТАВНИ<br>ОДСЕК↓   |
| Драшко Божовић                                                                                 | 0       | 0  | 1  | 1   | 0       | 0     | 2      | Клавир<br>6             |
| Светлана Шаркојевић                                                                            | 0       | 0  | 0  | 1   | 0       | 0     | 1      |                         |
| Зорана Владисављевић                                                                           | 0       | 2  | 1  | 0   | 0       | 0     | 3      |                         |
| УКУПНО - КЛАВИР                                                                                | 0       | 2  | 2  | 2   | 0       | 0     | 6      |                         |
| Сања Ивановић                                                                                  | 0       | 2  | 1  | 0   | 0       | 0     | 3      | Хармоника<br>4          |
| Саша Ивановић                                                                                  | 0       | 1  | 0  | 0   | 0       | 0     | 1      |                         |
| УКУПНО - ХАРМОНИКА                                                                             | 0       | 3  | 1  | 0   | 0       | 0     | 4      |                         |
| Јелена Цаковић Љубеновић                                                                       | 0       | 0  | 1  | 0   | 0       | 0     | 1      | Виолина<br>1            |
| Марија Ракоњац                                                                                 | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      |                         |
| УКУПНО - ВИОЛИНА                                                                               | 0       | 0  | 1  | 0   | 0       | 0     | 1      |                         |
| Данило Милојковић                                                                              | 0       | 5  | 8  | 0   | 0       | 0     | 13     | Гитара<br>18            |
| Јована Коматовић                                                                               | 0       | 2  | 3  | 0   | 0       | 0     | 5      |                         |
| УКУПНО - ГИТАРА                                                                                | 0       | 7  | 11 | 0   | 0       | 0     | 18     |                         |
| Зора Грбовић                                                                                   | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      | Дувачи<br>4             |
| Драгица Стојановић                                                                             | 0       | 3  | 1  | 0   | 0       | 0     | 4      |                         |
| УКУПНО - ДУВАЧИ                                                                                | 0       | 3  | 1  | 0   | 0       | 0     | 4      |                         |
| Владимир Булатовић                                                                             | 0       | 10 | 7  | 0   | 0       | 0     | 17     | Соло певање<br>19       |
| Ана Станковић                                                                                  | 0       | 0  | 1  | 1   | 0       | 0     | 2      |                         |
| УКУПНО – СОЛО ПЕВАЊЕ                                                                           | 0       | 10 | 8  | 1   | 0       | 0     | 19     |                         |
| Невенка Здјелар Бањац                                                                          | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      | Теоретски предмети<br>0 |
| Весна Радловић/Ана Поповић                                                                     | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      |                         |
| Ана Суботички                                                                                  | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      |                         |
| Јелена Глигорић - Милановић                                                                    | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      |                         |
| УКУПНО ТЕОРЕТСКИ ПРЕДМЕТИ                                                                      | 0       | 0  | 0  | 0   | 0       | 0     | 0      |                         |
| ШКОЛА УКУПНО                                                                                   | 0       | 25 | 24 | 3   | 0       | 0     | 52     | УКУПНО<br>52            |

Током ове школске године ученици ОМШ «Стеван Христић» су учествовали на такмичењима и освојили укупно 52 признања и то: 25 првих награда, 24 друге награде и 3 треће награде.

У школској 2020/21 години ученици нису имали прилику да наступе на једном броју такмичења за која су се припремали и за чије учешће су се пријавили, из разлога што такмичења нису одржана због актуелне епидемије вируса COVID-19.

Након концерта одржаног поводом обележавања Дана школе јавно су похваљени ученици који су освојили награде на такмичењима, ученик генерације, као и најуспешнији наставници у школској 2020/2021. години – Сања Ивановић, Данило Милојковић и Владимир Булатовић.

## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

18.10.2020. - Ученици соло певања у класи проф. Владимира Булатовића учествовали су на 25. Републичком такмичењу камерне музике, дувача, клавира и соло певача - 18.10.2020. у Београду, МШ «Коста Манојловић» - Земун

Резултати:

Соло певање – преткатегорија - женски глас

- Нађа Бошњаковић - II разред соло певања - I награда (92)
- Неда Живановић – II разред соло певања - II награда (89)



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

Ученица Анастасија Трајковић – III разред гитаре, у класи проф. Јоване Коматовић учествовала је на Међународном такмичењу "Јован Јовичић".

Такмичење је одржано онлајн, 29.11.2020. године.

Организатор је Музичка школа „Исидор Бајић“ у Новом Саду.

Анастасија Трајковић такмичила се у Првој категорији и освојила - II награду (86)



## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

**04.-06.12.2020. - Резултати ученика на Међународном такмичењу „Меморијал Коста Манојловић“ одржаном у ОМШ „Божидар Трудић“ у Смедеревској Паланци**

### 04.12.2020.

1. Лана Милијановић – II разред клавира - III награда (77,33)  
класа проф. Драшко Божовић

### 06.12.2020.

1. Анита Максимовић – I разред соло певања - I награда (97,66)  
класа проф. Владимир Булатовић
2. Невена Лазић – II разред соло певања - I награда (96,33)  
класа проф. Владимир Булатовић
3. Јована Радивојевић – II разред соло певања - I награда (96,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
4. Софија Лукић – II разред соло певања - I награда (96,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
5. Теодора Бајић – I разред соло певања - I награда (95,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
6. Неда Живановић – II разред соло певања - I награда (91,66)  
класа проф. Владимир Булатовић

## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

**Резултати ученика на клавирском такмичењу «Славенски» и гитарском такмичењу «Варт»**

Клавирско такмичење "Славенски" одржано је онлајн у преиоду 09.-11.04.2021. године, а организатор је Музичка школа „Јосип Славенски“ у Београду

На овом такмичењу наступила је Тара Лукић, ученица VI разреда клавира, у класи проф. Драшка Божовића и освојила - II награду (85,00)

Ваљевско гитарско такмичење "Варт,, одржано је онлајн 15.04.2021. године

На овом такмичењу, у оквиру прве категорије, наступио је Симеон Недић, ученик I разреда гитаре, у класи проф. Данила Милојковића и освојио – II<sub>2</sub> награду (88,00)

## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

**Резултати ученика на Републичком такмичењу ученика музичких школа Србије, одржаном у Београду у МШ „Коста Манојловић“, МШ „Јосип Славенски“ и МШ „Станислав Бинички“, 25.-28.04.2021. године**

- 1. Михаило Гајић – III разред хармонике - I награда (95,00)  
класа проф. Саша Ивановић**
- 2. Димитрије Милојкић – IV разред хармонике - I награда (95,00)  
класа проф. Сања Ивановић**
- 3. Лазар Ристовић – III разред гитаре - II награда (94,25)  
класа проф. Данило Милојковић**
- 4. Клавирски дуо „Cool sisters“ – I награда (95,00)  
Калина Жујевић и Петра Жујевић – II разред клавира  
класа проф. Зорана Владисављевић**

## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

### Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Станислав Бинички“ у Београду – 25.04.2021.

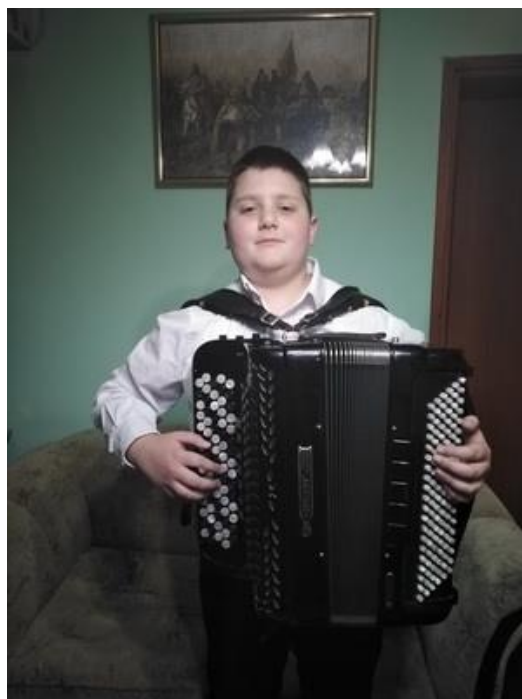
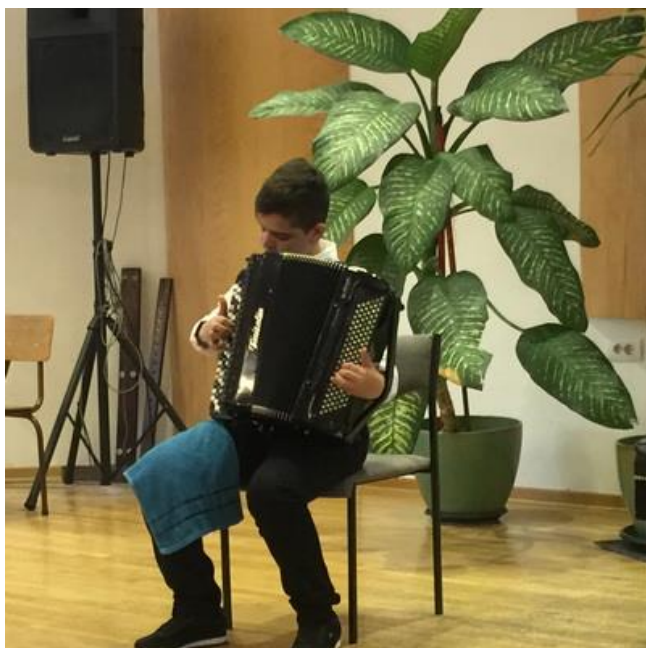
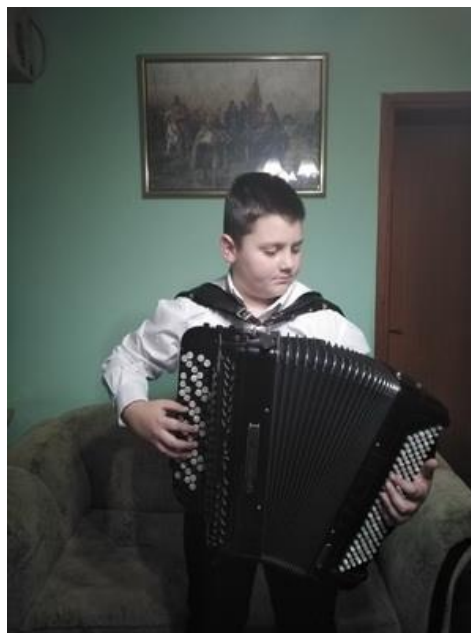
Клавирски дуо „Cool sisters“ (Калина и Петра Жујевић – II  
разред клавира), класа проф. Зорана Владисављевић – I  
награда (95,00)



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије,  
у МШ „Коста Манојловић“, у Београду – 27.04.2021. и  
28.04.2021. године

1. Михаило Гајић – III разред хармонике, класа проф. Саша Ивановић - I награда (95,00)
2. Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић - I награда (95,00)



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије,  
у МШ „Јосип Славенски“ у Београду – 28.04.2021.

Лазар Ристовић – III разред гитаре, класа проф. Данило  
Милојковић - II награда (94,25)



## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

Ученици соло певања учествовали су на такмичењу "Мајске музичке свечаности" у Бијељини.

Такмичење је одржано онлајн, 15.05.2021. године.

### **Резултати:**

1. Сара Лучић – II разред соло певања - II награда (86,00)  
класа проф. Ана Станковић
2. Софија Лукић – II разред соло певања - II награда (84,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
3. Анита Максимовић – I разред соло певања - II награда (83,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
4. Невена Лазић – II разред соло певања - II награда (83,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
5. Неда Живановић – II разред соло певања - II награда (81,00)  
класа проф. Владимир Булатовић
6. Димитрије Цветковић – III разред соло певања - III награда (71,00)  
класа проф. Ана Станковић

## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

Ученици клавира у класи проф. Зоране Владисављевић учествовали су на такмичењу „Млади виртуоз“, које је одржано у ОМШ „Петар Коњовић“ у Београду, у периоду од 23. до 26.05.2021. године.

Резултати:

1. Клавирски дуо „Cool sisters“ – I награда (98,00)  
Калина и Петра Жујевић – II разред клавира
2. Петрија Ћирић – II разред клавира – II награда (86,00)



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

### „Zemun international music competition“ МШ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021.

- Дуња Илић – I разред кларинета, класа Драгица Стојановић - I награда (98,00)
- Јана Јованчевић – I разред кларинета, класа Драгица Стојановић - I награда (97,00)
- Павле Цвијовић – II разред кларинета, класа Драгица Стојановић - II награда (92,00)
- Софија Двоштански – III разред кларинета, класа Драгица Стојановић - I награда (95,00)



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

„Zemun international music competition“ MŠ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021.



## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

**Дана 28.05.2021. године ученици гитаре ОМШ „Стеван Христић“ наступили су на такмичењу „Мајски сусрети младих музичара“ у Лазаревцу. Организатор такмичења је Музичка школа „Марко Тајчевић“**

1. Наталија Гајић – I разред гитаре, класа Јована Коматовић - I награда (98,00)
2. Јован Василић – II разред гитаре, класа Јована Коматовић - I награда (98,00)
3. Даница Црногорац – II разред гитаре, класа Јована Коматовић - II награда (90,00)
4. Анастасија Трајковић – III разред гитаре, класа Јована Коматовић - II награда (93,00)
5. Аника Лола Благојевић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (96,00)
6. Лазар Лазаревић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (97,00)
7. Ђорђе Прокић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (99,00)
8. Андреа Ненадић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (95,00)
9. Секула Лазовић – II разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)
10. Лука Јаћимовић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (92,00)
11. Лазар Ристовић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (95,00)
12. Димитрије Ђорђевић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)
13. Лав Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)
14. Милица Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (91,00)
15. Ђурђа Цвијетић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (91,00)

## „Мајски сусрети младих музичара“ Лазаревац 28.05.2021.



## РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)

### 64. Републички фестивал музичких школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

1. Петра Вргоч – IV разред виолине, класа проф. Јелена Цаковић Љубеновић - II награда (86,57)
2. Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић - I награда (90,71)
3. Сава Угриновић – V разред клавира, класа проф. Светлана Шаркоћевић - III награда (73,42)
4. Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (96,85)



## 64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

Такмичење је одржано у свечаној сали здања „Конкордија“



## 64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.



64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије,  
у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.



## **РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21. (по такмичењима)**

**Дана 10.06.2021. године ученици соло певања у класи проф. Владимира Булатовића наступили су на Међународном такмичењу "Лазар Јовановић" у Београду**

### Резултати:

1. Софија Лукић – II разред соло певања - I награда (91,60)
2. Неда Живановић – II разред соло певања - I награда (91,30)
3. Невена Лазић – II разред соло певања - II награда (87,30)
4. Анита Максимовић – I разред соло певања - II награда (84,60)

**РЕЗУЛТАТИ УЧЕНИКА 2020/21.  
(по такмичењима)**

03.08.2021. - Учешће ученика хармонике у класи проф. Сање Ивановић на такмичењу International online contest „Fiestalonia Milenio“ - Spain



**Online Wave**  
INTERNATIONAL ONLINE CONTEST WITH CASH PRIZE

# **DIPLOMA**

---

**88/100 points**

---

**II Prize**

**Dimitrije Miložkić**

**Nomination - Instrumental**

**II age category (10 - 12 years old)**

**Teacher - Sanja Ivanović**

**03.08.2021 / Spain**



Use the QR code to  
see the results, prizes  
and the jury members



President of Fiestalonia Milenio

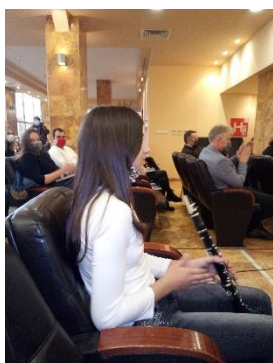
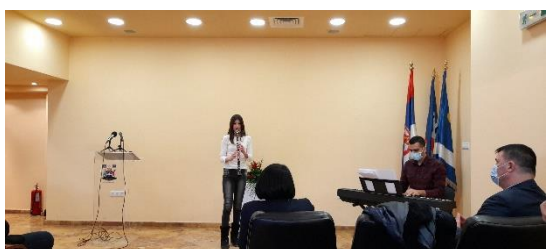
# КОНЦЕРТНЕ АКТИВНОСТИ - 2020/21

27.10.2020. – У концертној сали школе  
одржан Јавни час ученика кларинета у  
класи проф. Драгице Стојановић



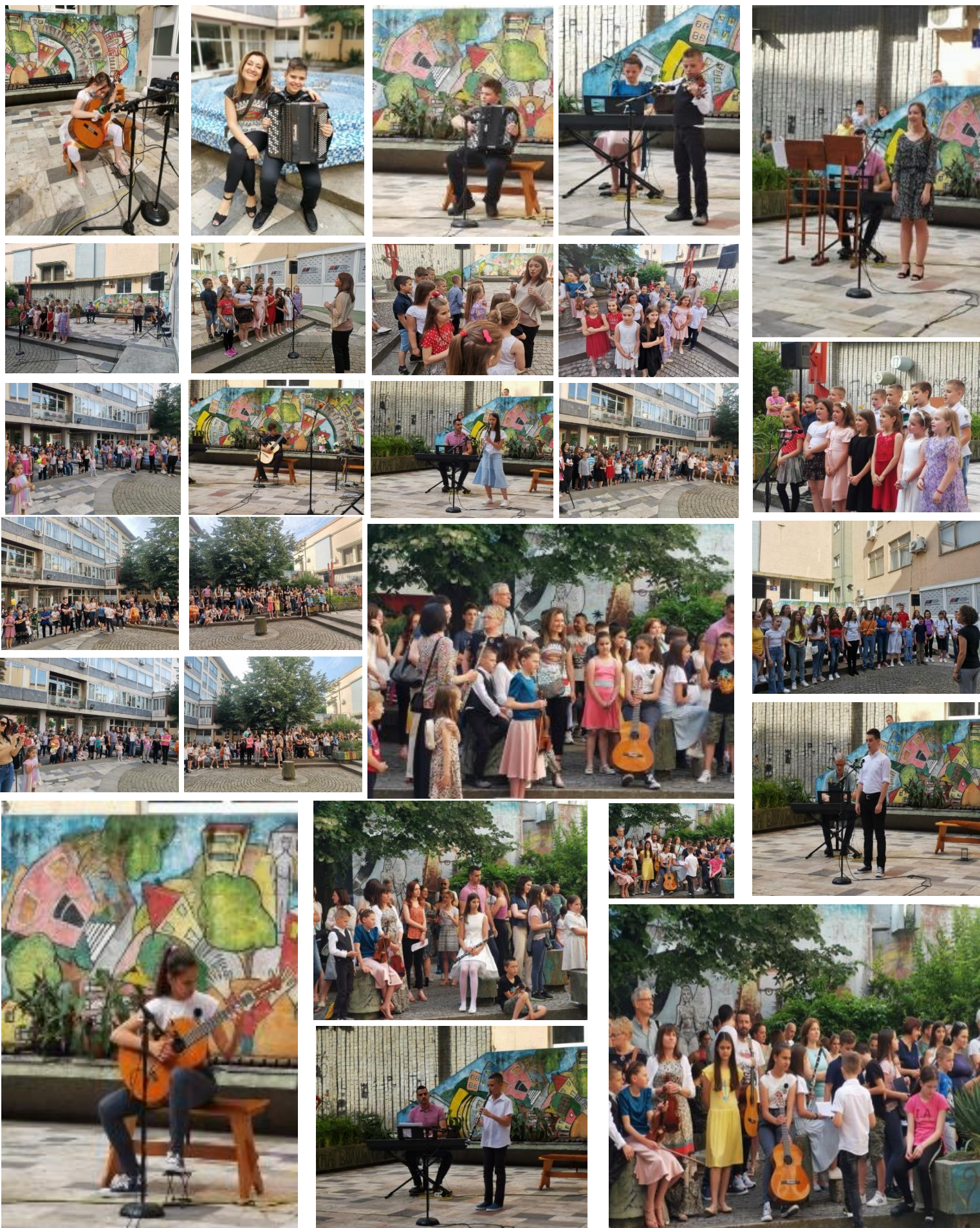
## КОНЦЕРТНЕ АКТИВНОСТИ - 2020/21

27.01.2021. - Наступ ученика солиста и представника Хора школе на Свечаној академији поводом обележавања школске славе Свети Сава у Свечаној сали „Dr Elsie Inglis“, у организацији Градске општина Младеновац



# КОНЦЕРТНЕ АКТИВНОСТИ - 2020/21

18.06.2021. - Концерт поводом Дана школе  
На отвореном – Плато код фонтане испред школе



# КОНЦЕРТНЕ АКТИВНОСТИ - 2020/21

## 18.06.2021. - Концерт поводом Дана школе

### На отвореном – Плато код фонтане испред школе



# АКТИВНОСТИ НА ПРЕВЕНЦИЈИ НАСИЉА

Новембар 2020. – Уместо радионица комуникације за ученике,  
које нису могле бити реализоване због пандемије,  
едукативни материјал за ученике  
припремила је Мирјана Николић Трајковић - педагог

## Мало о емоцијама

Емоције су један од најважнијих фактора који утичу на наше понашање и играју главну улогу у нашем друштвеном животу.

Деца и млади доживљавају емоције снажније него одрасли. Уколико научимо да управљамо емоцијама, а не оне нама, бићемо ментално здравији и срећнији. Особа која је емоционално вештија боље се уклапа у друштво, успешнија је у школи и има срећније одрастање.

Важно је да умемо да препознамо и именујемо емоције код себе и других особа, да их разликујемо, утврдимо да ли су здраве или нездраве, да разумемо како су настале како бисмо успели да утичемо на њихов ток.

Емпатија нам омогућава да препознамо и доживимо исту емоцију као неко други. Различите особе не доживљају једнаке емоције у истим ситуацијама. За разумевање туђих емоција веома је важно да разумемо мотиве (оно што људе покреће). Дакле, треба размислити из ког разлога се неко понаша на одређени начин, јер није увек све онако како изгледа на први поглед.

Пријатне емоције нас подстичу на учење и напредовање и учвршћују наше односе са другима. Живећи са другима, учимо да се носимо са непријатним емоцијама.

Разговарајте да родитељима и вама драгим особама о догађајима који су изазвали ваше емоције (зашто сте нарочито срећни, тужни, уплашени).

Пробајте да се сетите једне ситуације у којој сте се осетили срећно? Потом се сетите ситуације у којој сте се осетили тужно.

Да ли су срећа и туга важна осећања?

На који начин сте испољили срећу, а на који тугу?



Емоције које  
су основне и  
јављају се у  
свим  
културама  
света су:  
Срећа  
Туга  
Бес  
Изненађење  
Страх  
Гађење.

Сложене  
емоције су:  
Љубав  
Мржња  
Завист  
Љубомора  
Нада  
Достојанство  
Хумор  
Кривица ...



# Мало о емоцијама

## Како се носимо са непријатним емоцијама

Сва осећања су у реду, без обзира да ли се ради о девојчицама или дечацима, само је важан НАЧИН испољавања тих осећања.

Сви знамо како нам је лоше када се наљутимо. Срце у грудима брже куца, поцрвенимо у лицу, топло нам је. Неко од нас постане агресиван, веома гласно говори, чак је у стању да неког удари. То је веома лоше, јер неко тада може бити повређен.

**Шта свако од нас може да уради са својом љутњом и како да свађу или препирку решимо на добар начин. Ево неких техника које можете вежбати и примењивати у свакој ситуацији када сте љути.**

### 1. Формула смирења 3+10. Дишемо и бројимо

- Када смо бесни, важно је да не направимо проблеме и штету, већ да се смиримо, па бистре главе одлучимо како да поступимо.

### • Формула смиривања гласи:

- Најпре удахнемо дубоко на нос, задржимо мало ваздух и издахнемо кроз уста. Ово поновимо три пута.
- Потом у себи избројимо до 10, па тек онда размишљамо како даље да поступамо.

### 2. Бумеранг-шта би било да је према мени неко тако поступио?

Када смо успели да се смиримо дубоким дисањем, почињемо да разматрамо ситуацију и размишљамо о нашим поступцима.

Корисно питање јесте: како би наши поступци могли да утичу на друге? Када би се неко други према мени тако понашао, како бих се ја тада осећао/ла? (бумеранг).

Нико од нас не воли када неко виче на нас или нас чак удара.

Своју љутњу и неслагање треба да изразимо из свог угла, (нпр. Ја се не слажем са тим што си урадила и због тога се осећам лоше).

### 3. Оаза мира

То је наше мирно место које користимо да о свему добро размислимо.

Може да буде забачени део собе, учионице, парк, или било које место на коме се осећамо пријатно.

Када сте љути пре него што било шта кажете или урадите, можете отићи на то место.





# Мали савети за успешније учење који помажу и у учењу на даљину



Важно је да направите свој правилан распоред активности за сваки дан у седмици.

Активности распоредите тако да се смењује одмор, учење и разонода.

Радите смирено и без журбе.

Рад започињите увек у исто време, избегавајте одлагање обавеза због неких ситних послова.

Правите паузе у учењу од 10 до 15 минута. Увече направите план за наредни дан.



Избегавајте да учите на кревету, у топлим и загушљивим просторијама.

Увек учите на истом месту, за столом и на столицама. На тај начин имате напетост и тонус мишића који вам обезбеђују бољу концентрацију.

За столом где учите нека буду само потребне књиге и прибор, склоните све непотребне ствари које вам одвлаче пажњу. Наместите да вам осветљење буде са ваше леве стране. Телефоне склоните, искључите звоно и вибрацију. Користите га само кад вам је неопходан у учењу.

Будите доследни у својим дневним обавезама. Управо у оваквој ситуацији стварате своје радне навике, које вам итекако значе за свакодневно функционисање. Сада сте ви пре свега одговорни за своје успехе.



Питајте наставнике све што вам је нејасно, они су вам увек на располагању. Разговарајте са родитељима, питајте и њих оно што вам није јасно. Укључите родитеље у учење са вама.

Користите друштвене мреже да учите заједно са вршњацима. Помажите једни другима, објашњавајте оно што друг/другарица не разуме. Проверавајте заједно домаће задатке. Сад у овим тренуцима покажите своје добре стране, пре свега солидарност.



У свој дневни распоред обавезно уврстите нешто што волите да радите (филмови, серије, музика). Али, ограничите време ових активности, без претеривања.

**Будите одговорни и доследни у својим свакодневним активностима. Запамтите, од вас самих зависи колико ћете бити успешни у наредном периоду. Срећно!**



# АКТИВНОСТИ НА ПРЕВЕНЦИЈИ НАСИЉА

Новембар 2020. – Уместо предавања за родитеље, које није  
могло бити реализовано због пандемије,  
едукативни материјал за родитеље  
припремила је Мирјана Николић Трајковић - педагог

## Како разликујемо емоционално вешто дете од невештог?

Емоционално вешто  
дете:

- уме да препозна и каже како се осећа
- научило је да контролише своје непријатне емоције



- препознаје и разуме осећања других људи (емпатија)
- добро се уклапа у друштво и уме да реши конфликте и гради добре односе са другима

## О емоцијама.....

Деца доживљавају емоције снажније него ми, а често не знају шта би са њима. Препознавање емоција на лицу најраније се јавља око 2 године и то најпре препознавање среће, а потом и туге, беса и на крају изненађења и страха.

## Шта утиче на дечије емоције.....

Поред гена, на дечије емоције утичу и научена правила о осећањима (оно што родитељи кажу да је у реду или није у реду осећати; како и када је у реду показивати осећања). Ако родитељи подржавају изражавање осећања и помогну детету да реши проблем који је изазвао непријатну емоцију, дете ће показати емоционалну вештину и боље ће се уклапати. Исто тако, уколико је родитељ казнио дете за испољену непријатну емоцију, дете ће мање изражавати емоције и лошије ће се носити са непријатним емоцијама. Деца уче посматрањем-често нисмо свесни да начин на који изражавају радост, тугу, бес, у ствари представља начин нашег изражавања. Поред родитеља, деца уче од осталих особа из фамилије, наставника, вршњака,... Не заборавите да сте стално под будним оком вашег најдражег посматрача!



## Стил васпитања родитеља...

Уколико:

- ⇒ Свакодневно подстичете изражавање емоција
- ⇒ Помажете детету да се осећа боље
- ⇒ Помажете детету да реши проблем који је изазвао непријатну емоцију

Уколико:

- ⇒ Осећате да сте под стресом када дете испољава неку непријатну емоцију
- ⇒ Кажњавате испољавање непријатне емоције
- ⇒ Умањујете важност проблема, поручујете да дете не треба да осећа дату емоцију

## Утицај на емоционалне вештине вашег детета

- ⇒ Ваше дете ће показати већи степен емоционалних вештина
- ⇒ Боље ће се уклапати у друштво

- ⇒ Ваше дете мање од осталих изражава своје емоције
- ⇒ Теже се носи са непријатним емоцијама

## Резумевање

Сигурни смо да сте већ више пута чули савет: „Разумите своје дете“. Шта за вас то конкретно значи? Резумевање се односи на то да увек треба да замислимо из ког разлога се наше дете понаша на одређени начин, који су му мотиви, јер није увек све тако као што изгледа на први поглед. Често се иза дететовог непримереног понашања крије здрава потреба (некада потреба за пажњом), која није директно исказана.



## Прихватање

Дечија осећања треба прихватити, била она пријатна или непријатна. У нашој култури је уобичајено да учимо девојчице да не испољавају бес, а дечаке тугу или страх. Родитељи могу и треба да утичу на НАЧИН испољавања осећања. Потиснута осећања ће једном сигурно „испливати“ и зато треба охрабрити дете да испољи своја осећања. Корисне формулације: „Видим да те је нешто растужило, хајде да седнемо и да ми испричаш шта се догодило“.

## Помоћ детету

Деца често не успевају да се носе са непријатним осећањима. Тада је веома важно помоћи им на адекватан начин. У ситуацији када је дете, на пример бесно, можете искористити неку од предложених стратегија:

- Дете треба да **КАЖЕ** да је бесно (може и да покретима тела то покаже).
- Трудите се да утичете да се дете најпре смири (неколико пута удахне дубоко и изброји до 10, па размисли шта је паметно учинити. Дете треба навикавати да размишља како његови поступци утичу на друге).
- Можемо у кући направити кутак за смиривања (тамо ће бити омиљени дететови предмети).
- Похвалите дете сваки пут кад успе да контролише своју љутњу.



## Разговарајте

Потрудите се да сваког дана издвојите део свог времена за разговор са дететом. Разговарајте о томе шта се детету и вама дешавало током дана и како сте се осећали, како сте реаговали. Веома је важно да деца науче да препознају, именују и изразе емоције.

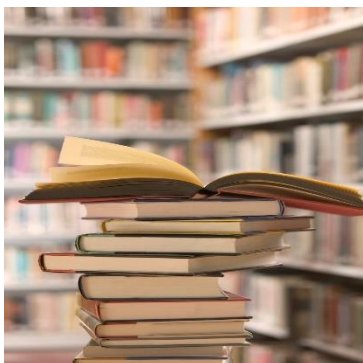
Циљ родитељства је оспособити дете да постане самостална одрасла особа, а део тога је и самосталност у школи.

Учење је дечија обавеза, а формирање радних навика је дуг процес.



Како родитељ може да помогне?

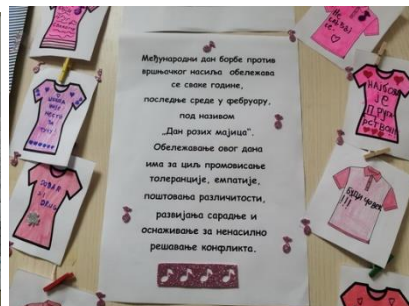
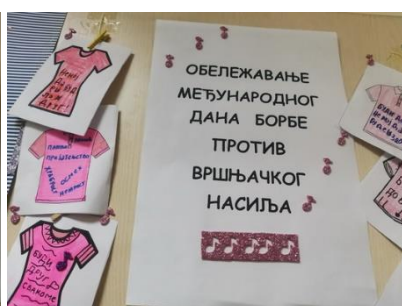
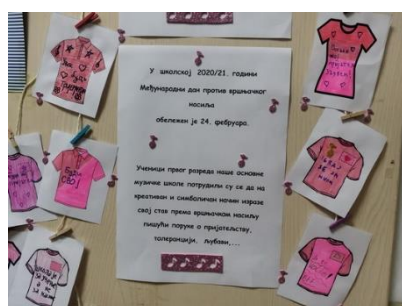
- Подстакните дете да ваљано направи свој распоред активности за сваки дан у недељи. Активности треба да почну у исто време, учење треба да смењују одмор или разонода (пауза до 15 минута). Инсистирајте на доследности и поштовању распореда, проверавајте да ли се распоред поштује. Задаци не треба да се гомилају.
- Учење треба да буде увек на истом месту, у својој соби или мирном кутку, у тишини. Ништа не треба да одвлачи пажњу детету, а најбоље је да телефон за време учење буде искључен како не би ометао концентрацију. Побрините се да температура у соби буде адекватна и да соба буде проветрена. Не препоручује се учење у кревету зато што успављује.
- Родитељ треба да подржава радозналост детета, да дете поставља питања и да износи свој став. Подстичите дете да поставља питања наставнику. Укључите се у учење, помозите детету одговарајући на његова питања или нејасноће, у складу са својим могућностима.
- Дете не треба награђивати због оцена у школи, учење је његова обавеза.
- Исто тако, не препоручује се кажњавање детета услед неизвршених обавеза ускраћивањем нечега до чега му је нарочито стало, а нема везе са учењем, нарочито ако сте сигурни да је дете пружио свој максимум.
- Настава на даљину је многим била изазов: наставници су своје традиционално подучавање морали да преместе у дигитално окружење, родитељи су се образовањем деце бавили више него иначе, и сви заједно градили смо нови вид комуникације на мрежи.
- Из сваке ситуације у којој се нађемо треба да гледамо да извучемо најбоље што можемо. За време ванредног стања и касније, све време трајања неповољне епидемиолошке ситуације, образовање није заустављено, зато што је важно и мора да се одвија без обзира на све.
- Дакле, нека ваша деца од вас чују да је веома важно тежити учењу и усавршавању током читавог живота.



# АКТИВНОСТИ НА ПРЕВЕНЦИЈИ НАСИЉА

24.02.2021.

## Обележавање меѓународног дана борбе против вршњачког насиља „Дан розих мајица“



# АКТИВНОСТИ НА ПРЕВЕНЦИЈИ НАСИЉА

Мај 2021. – Уместо радионица комуникације за ученике, које нису могле бити реализоване због пандемије, едукативни материјал за ученике припремила је Мирјана Николић Трајковић - педагог



Драги наши ученици,

Свесни неповољне епидемиолошке ситуације и овог пута смо, уместо радионица, припремили за вас штампани материјал. Надамо се да ће вам бити користан, поучан и занимљив.

Свет се мења невиђеном брзином и употреба модерних технологија је променила наш начин живота, учења и рада. Прилагођавање променама јесте најважнија особина за живот.

Наша брошурица покушаће да вам укаже на важност предузетништва и формирања одговорних навика и понашања које долазе до изражаја приликом рада и трошења зарађеног новца.



„Музика  
изражава оно  
што се не може  
рећи,  
а о чему је  
немогуће  
ћутати”  
(Виктор Иго)

„Уштеђени  
новац,  
два пута је  
зарађен“.

Италијанска  
пословица

# О предузетништву

Савремено доба донело је мноштво промена и сви смо тога свесни. Сада је више милијарди људи повезано мобилним уређајима чије су могућности неограничене. Играње игрица, гледање филмова, куповина, плаћање и још много послова се одвија на даљину. Неизоставно морамо да наведемо и учење и наставу на даљину, у чему смо учествовали током протекле године.



Модерна технологија нам је побољшала начин живота, али је и утицала на промену свету рада. Многа постојећа занимања биће замењена технологијом. Ни за једно занимање не можемо са сигурношћу рећи да је занимање будућности, па ни за занимање програмер. Међутим, када је занимање предузетник у питању, ту су прогнозе веома оптимистичне.

Када смо смишљали и креирали нашу брошурицу сложили смо се да нам није циљ да утичемо на то да сви наши ученици у будућности буду пословни људи. Свима је јасно да је то немогуће. Наш циљ јесте да вас упознамо са пожељним начином размишљања, начином како размишљају предузетници.

## Чиме се бави предузетник?

Предузетник је особа која оснива свој посао. То је власник предузећа или продавнице, који ту ради и тако зарађује за живот.

Циљ предузетништва је покретање посла, производња нових производа или услуга.



ПОСТОЈИ ОГРОМАН БРОЈ ЗАНИМАЊА.

НА ВАМА ЈЕ ДА ОТКРИЈЕТЕ ШТА ВОЛИТЕ И У ЧЕМУ СТЕ НАЈБОЉИ.

Размислите. Да ли је музика оно што највише волите и у чему сте најбољи? Да ли бисте себи одабрали неко занимање из области музике? Ваши наставници и педагог су увек расположени да вам одговоре на питања и саветују вас у избору будућег позива.



## Особине које одликују предузетника су:

МАШТОВИТОСТ

САВЕСНОСТ

САМОУВЕРЕНОСТ

ВЕЛИКИ БРОЈ ИДЕЈА

УПОРНОСТ

ХРАБРОСТ

ОДГОВОРНОСТ

ИСТРАЈНОСТ

ВОЂСТВО

# КАКО ДА УЧЕНИК РАЗВИЈЕ



## ПРЕДУЗЕТНИЧКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА?



| ШТА ПОЗИТИВНО УТИЧЕ НА РАЗВОЈ<br>ПРЕДУЗЕТНИЧКОГ НАЧИНА МИШЉЕЊА                                                                                    | САВЕТ УЧЕНИЦИМА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Редовно преузимајте <b>ОДГОВОРНОСТ</b> за све своје поступке                                                                                      | Без обзира да ли је у питању позитивно или негативно искуство, никада немојте да кривите друге за свој неуспех или скривате своје успехе.<br><br>Радите на свом самопоздању и будите самостални!                                                                                                                                                           |
| Трудите се да постављате себи <b>ЦИЉЕВЕ</b> и активно радите на њиховом остваривању                                                               | Будите стално активни, поставите себи циљеве. Нека то најпре буде циљ који се лакше остварује, а потом циљ важан за будућност. Размишљајте о себи и својим приоритетима. Пробајте одмах, поставите себи један циљ везано за инструмент који свирате и потрудите се да га што пре остварите!<br><br>Препознајте своје могућности, снаге и шансе које имате. |
| Размишљајте о проблемима из свог окружења. За развој критичког мишљења је у вашем узрасту веома важно да <b>СЛОБОДНО ИСКАЖЕТЕ СВОЈЕ МИШЉЕЊЕ</b> . | Решавање појединих проблема је важно за нас саме или за друштво. Осмислите могући начин решавања и поделите то са другим ученицима или наставницима.<br><br>Изнесите своје мишљење увек поштујући саговорника и аргументовано.                                                                                                                             |
| Потражите потребне информације о <b>ЗАНИМАЊИМА</b> које вас интересују.                                                                           | На интернету има доста информација о разним занимањима. Питајте своје родитеље о томе како су се школовали, шта раде на послу, питајте познанике и наставнике.<br><br>Ако је могуће посетите неко предузеће или фирму.                                                                                                                                     |
| Уживајте у <b>ТИМСКОМ</b> раду!                                                                                                                   | Тимски рад је прилика да боље упознате идеје других ученика, да међусобно сарађујете, помажете једни другима, јачате самопоуздање и вежбате презентацију. Биће вам корисно да се наметнете као вођа тима.<br><br>Пробајте, забавније је радити заједно!                                                                                                    |

*Тачне одговоре можете пронаћи разговарајући са родитељима или заједно са њима претражујући по интернету. Провешите пријатно време заједно. Исто тако, схватићете да на интернету, поред играња игрица, могу да се пронађу многе корисне и занимљиве информације. Срећно!*

# АКТИВНОСТИ НА ПРЕВЕНЦИЈИ НАСИЉА

**Мај 2021. – Уместо предавања за родитеље, које није могло бити реализовано због пандемије, едукативни материјал за родитеље припремила је Мирјана Николић Трајковић - педагог**

ДРАГИ РОДИТЕЉИ,

Неповољна епидемиолошка ситуације и овог пролећа омела нас је да разговарамо директно, гледајући се у очи. Због тога смо уместо трибина и предавања за вас припремили штампани материјал.

Мотив за одабир теме којом ћемо се бавити условљен је бригом родитеља за своју децу, конкретно питањем које постављамо сваког дана, а то је да ли ће наша деца постати зависна од дигиталних уређаја.

За израду ове мале брошуре инспирација и материјал нам је била књига

*"Деца дигиталног доба"*

др. Деворе Хајтнер.

Сличице су преузете са интернета и све је урађено у едукативне сврхе и на добробит наше деце и родитеља!

„Дај детету осмех,  
оно ће теби душу“.

*(Доситеј  
Обрадовић )*



## Touch-screen генерација

Наша деца одрастају окружена дигиталном технологијом. Пред њима су бројни изазови са којима морају да се изборе, а најтежи се тичу ефикасне организације времена и успостављања што бољег односа са другим људима, а пре свега са вршњацима.

Деци је потребна помоћ и усмеравање како би научила да се изборе са оним што им одвлачи пажњу. Важно је да се сконцентришу и заврше задатке. Међутим, деца тако не мисле.

Ми, родитељи, одговорни смо и морамо им помоћи да у онлајн комуникацији схвате суштину и без визуелних сигнала, односно да схвате да различите платформе имају своја правила.

Деца треба да пронађу равнотежу између потребе да нешто објаве и безбедности.



## Наша деца се угледају на нас

Запитајте се да ли телефонирате док возите? Да ли одговарате на поруке за столом, док вечерате са својом децом? Да ли разговарате телефоном више од 30 минута са једном особом? Да ли постављате слике својих тинејџера на Фејсбук, а да их претходно нисте питали за одобрење?

Ако поразговарате о овоме са својом децом, схватићете да је више одговора на питања било ДА. Деца нас посматрају и када следећи пут кренемо да их критикујемо, треба да размислимо мало о свом понашању.

Деца уче вредности и моделе понашања гледајући нас. Ми смо ти који држе ствари под контролом, не контролишу уређаји нас. Другим речима, ако одложите телефон током породичних тренутака и ваша деца ће урадити исто. Када покажете да је време са породицом важно и она ће научити да то време цене.

Начин да који можете да умањите зависност од уређаја јесте да се време без уређаја учини привлачним. Можете заједно уживати у музици, правити дигитални албум, играти друштвене игре, правити колаче... Помозите деци да открију сопствену креативност. Организуйте игре у дворишту са њиховим вршњацима.

Има веома много могућности да се квалитетно проведе време у коме ћете заједно са децом уживати.

Деца желе нашу пажњу!

## Мали тест: Ком типу родитеља припадате зависно од односа према модерној технологији?

♦Ако постављате детету границе и склони сте укидању интернета или одузимању уређаја без обзира на то који садржај дете прати, ви припадате типу - „**ЛИМИТЕРА**“.

♦Ако сте укључени у дигитални живот детета, пратите шта ради, разговарате са њим о проблемима који га муче, ви припадате типу - „**МЕНТОРА**“

♦Ако свакодневно пропуштате шта ваше деца ради, немате увид које платформе посећује, не ограничавате, нити усмераваате време проведено на интернету, ви припадате типу - „**ПРОПУШТАЧА**“.

Истраживања су показала да родитељи који се понашају као ментори најбоље усмеравају децу и њихова деца су најређе упадала у невоље, за разлику од „лимитера“ и „пропуштача“.

Не морате да знате баш све о свакој апликацији, али морате да учествујете у разговору.

Ако нисте део њиховог света, не можете ни утицати на њих!

## ПРИЈАТЕЉИ НАСУПРОТ ПРАТИОЦИМА

Наша деца имају потребу да се друже у свом простору, далеко од радозналих очију одраслих, баш као и ми у том узрасту. Некада су за то коришћена степеништа, дворишта, паркинзи, кафићи, а сада друштвене мреже. Размишљање детета о туђим реакцијама и лајковима води несигурности. Наш циљ је да детету помогнемо да оформи свој идентитет и фокусира се на то да буде добар пријатељ онима који му пружају подршку и љубав. Помозите деци да подвуку јасну границу ко им је прави пријатељ, а ко је онлајн пријатељ или „публика на друштеној мрежи“. Дете треба да прати само особе које познаје и пратилац није исто што и пријатељ. Када се заљуби, детету је на друштвеним мрежама најкомотније да покаже занимање и наговештај за симпатију. Попричајте са својом децом о томе шта их узнемирава и како излазе на крај са таквим ситуацијама. У реду је блокирати особу која је агресивна или напорна. Такво понашање се не треба трпети. Увек могу искористити родитеље као изговор за избегавање напорне особе. Уколико се деца осећају искљученим и проведу сате пратећи своју бившу симпатију, саветујте им да ураде нешто од следећег: да одгледају филм, позову пријатеље на сладолед, вежбају, друже се са породицом или једноставно не гледају и склоне свој телефон. Најважније је да деца изгледе сукобе уживо или преко телефона, никако даље на друштвеним мрежама. Без обзира на разлог сукоба, деца треба да науче да исправе своју грешку искрено и стрпљиво.



## Вршњачко насиље

Драма услед вршњачког насиља на интернету најчешће се дешава из неког од следећих разлога: узимања телефона друге деце и слања пакосних порука, дељења срамотних слика другог детета, покретања анонимних гласина, намерног истицање да је неко „отпратио“ некога, покретања конфликта коментарима на друштвеним мрежама и слично.

Уколико је ваше дете уплетено у неки од облика насиља, будите стрпљиви, јер се ситуација не решава тактиком „клин се клином избија“. Нагласите свом детету да се не може, ако се осети нападнуто, успротивити у онлајн свету, а да му се то не врати на неки начин.

Уколико су му упућене претеће и злобне поруке треба то на неки начин документовати (сачувати у меморији), а потом што пре напустити апликацију. Након тога треба потражити помоћ и радити на решавању проблема са родитељима и пријатељима.

Деци морамо помоћи, јер она имају технолошке вештине а ми поседујемо мудрост. Та мудрост стечена искуством пружа немерљиво вредан компас нашој деци за кретање опасним путевима друштва.

### Тест за процену друштвених вештина вашег детета.

- Да ли ваше дете схвата разлику између пријатеља и пратиоца?
  - Да ли разуме да не мора да дода у пријатеље некога кога не жели?
  - Уме ли само да руководи својим дописивањем?
  - Уме ли да изађе на крај са нежељеном пажњом?
  - Да ли вам се обрати ако вршњачки конфликт пређе границу?
  - Уме ли љубазно да се искључи из групне поруке ?
  - Уме ли да наведе ситуацију када није поставило нешто на интернет, јер је знало да би то некога повредило?
- Уколико је на свих 7 питања одговор ДА - ваше дете одлично влада друштвеним вештинама. Сва питања чији је одговор НЕ - треба да буду полазна основа за важан разговор са дететом! Озбиљно се посветите разговору, слушајте проблеме детета. Наш циљ, као родитеља, није да проналазимо грешке својој деци, већ да их саветујемо и усмеравамо да поступају исправно.



## Школски живот и дигитално доба



Наша деца доживљавају школу на исти, али и на другачији начин од онога како смо је ми доживљавали када смо били ђаци.

Уз све промене, један од највећих изазова дигиталног доба јесте **ОДВЛАЧЕЊЕ ПАЖЊЕ** ученика (дистракција). То је проблем који највише брине родитеље.

Свакодневно смо сведоци сцене где наш школарец, покушавајући да уради домаћи задатак у свесци или на компјутеру, у другој руци држи телефон и ђаска са пријатељима или проверава постове на Инстаграму.

Деца морају да се „искључе“ док раде домаћи задатак.

Уколико дете стално проверава телефон, прави паузе које негативно утичу на његову концентрацију и потребно му је време да се поново фокусира на задатак. Израда домаћег задатка онда може трајати дуже и дете се осећа уморно, управо због напора да се изнова и изнова сконцентрише.

Родитеље брине то што деца много времена у току дана проводе пред екраном, све време радећи домаће задатке, или се дописујући и играјући игрице.

**Родитељи треба да размишљају о равнотежи.**

◇Заједно са дететом договорите да након израде домаћег задатка пред екраном, дете оде и вози бицикл, или прави нешто од глине.

◇Организација и планирање времена су веома важни. Заједно са детеом унесите у календар рокове за израду домаћих задатака и потрудите се да се исти испоштује.

### Правила која нас чувају од одвлачења пажње

⇒Без коришћења више од једног уређаја - уведите правило да се дете држи само једног уређаја ако му је неопходан за израду домаћег задатка.

⇒Искључите технологију - многи родитељи су открили да њиховој деци највише помаже једноставно искључивање вај - фај сигнала да би урадили домаћи.

⇒Почните без интернета, па се после „прикључите“ - ако ваша деца кажу да морају да ураде задатак у Гугл учионици, реците им да ураде све делове задатка, па тек онда укључите да би задатак послали. Будите присутни, исконтролишите како би деца знала да морају да заврше.

⇒Покажите им да је и вама понекад тешко - будите отворени и испричајте им са чиме имате највише проблема и шта вам одвача пажњу и умањује продуктивност на послу. Осетиће да су њихови проблеми присутни и код других људи.

Ометање не вреба само из уређаја, већ из начина на који их користимо. Поента је да користимо све позитивне стране, а умањимо негативне.

### Проблеми ...

●Преписивање - Обратите пажњу на то да се деца вешта с технологијом уместо правог учења служе пречицама на интернету и препisuју одговоре и користе апликације, не признајући да варају.

●Преписивање туђих радова - разговарајте са децом о интелектуалном власништву и кршењу ауторских права, као и преписивању задатака од деце из одељења.

Разговарајте о томе да ли знају која је разлика између сарадње и варања? Да ли нам је пријатно када неко други прими заслуге за наш задатак? Да ли је у реду да дете одбије друга који стално препisuје задатак од њега?

### Одрастање у јавности

Свиђало се то нама или не, шта год да наша деца ураде на интернету оставља дигитални траг, који је заувек повезан са њима.

Друштвене мреже нису претња за нашу децу - већ начин на који их она користе. Тинејџери понекад немају осећај да процене шта треба или не треба јавно да поставе.

Фотографије су у данашње време начин комуникације и не можемо их искључити нити забранити, већ деца морају да науче да тумаче фотографије. Деца воле да причају шифровано делећи слике чији ће контекст разумети само одређена публика.

Међутим, ми се морамо потрудити да деца воде рачуна о томе на који начин желе да их људи посматрају. Важно је да знају да не треба да деле своје слике ни под чијим притиском, а ако добију неприкладнију слику, не треба да је даље деле.

Поставите правила за друштвене мреже - шта треба делити, а шта не. Са сваком својом активношћу на интернету производимо податке, а ови подаци формирају слику о нама. Једини начин да контролишемо ту слику јесте да водимо рачуна о подацима које убацујемо у систем.

Дакле, важно је да покажемо деци да се у дигиталном свету морамо понашати исто као у реалном и да је најважније да пазимо на своју безбедност!

# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ У ОКВИРУ УСТАНОВЕ СТРУЧНА ПРЕДАВАЊА

**28.10.2020. – Одржано Стручно предавање**  
**Приказ I дела акредитованог програма - Формативно оцењивање**  
**Реализатор, Мирјана Николић Трајковић – педагог**



# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ У ОКВИРУ УСТАНОВЕ УГЛЕДНИ И ОГЛЕДНИ ЧАСОВИ

28.10.2020. – Одржани Угледни и Огледни час

Угледни час – Реализатор, проф. Ана Станковић

Ученик – Димитрије Цветковић – III разред соло певања

Клавирска сарадња проф. Александар Марковић

Огледни час – Реализатор, проф. Драгица Стојановић

Ученик – Марија Марковић – III разред кларинета



# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ У ОКВИРУ УСТАНОВЕ УГЛЕДНИ И ОГЛЕДНИ ЧАСОВИ

20.05.2021. – Одржан  
Огледни час теорије музике

Реализатор,  
проф. Јелена Глигорић - Милановић



# СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ ВАН УСТАНОВЕ АКРЕДИТОВАНИ ПРОГРАМИ

15.01.2021. - Наставници и стручни сарадници присуствовали акредитованом програму стручног усавршавања „Емоционални аспекти мотивације за школско учење“, Кат. Бр. 8, К2 П4, одобрен од стране Завода за унапређивање образовања и васпитања за 2018.19; 2019/20 и 2020/21. годину.  
Носилац акредитације: „Просветна иницијатива“ Јагодина.  
Реализатор програма: др Весна Петровић

Током школске 2020/2021. године сви наставници и стручни сарадници приступили су платформи „Чувам те“



**ПЛАНИРАНЕ ШКОЛСКЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ  
КОЈЕ НИСУ РЕАЛИЗОВАНЕ**

**ТАКМИЧЕЊЕ „СРПСКА СОЛО ПЕСМА“ – 2020**

**ТАКМИЧЕЊЕ „СРПСКА ТРАДИЦИОНАЛНА ПЕСМА“ – 2020**

**„ЗИМСКА ШКОЛА ГИТАРЕ“ - 2021**

**„УРБАН ПОП РОК ФЕСТИВАЛ“ – 2021**

**И**

**„МЕМОРИЈАЛ АЦА ПАНИЋ“ – 2021**

**Манифестације нису реализоване  
због пандемије вируса COVID-19**

## **САРАДЊЕ - 2020/21**

### **САРАДЊА СА ЛОКАЛНОМ ЗАЈЕДНИЦОМ**

15.09.2020. - Поводом обележавања годишњице смрти Dr Elsie Inglis, на Црквенцу наступила професор соло певања Ана Станковић уз пратњу професора хармонике Саше Ивановића. Хор ОМШ „Стеван Христић“ није наступио због актуелне епидемиолошке ситуације.



**ПЛАНИРАНЕ КОНЦЕРТНЕ САРАДЊЕ  
КОЈЕ НИСУ РЕАЛИЗОВАНЕ**

**САРАДЊА СА ГЕРОНТОЛОШКИМ ЦЕНТРОМ  
У МЛАДЕНОВЦУ – 2020**

**УЧЕШЋЕ УЧЕНИКА У РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОГРАМА  
ДОМА ВОЈСКЕ – 2020**

**САРАДЊА СА ПРЕДШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА - 2020**

**САРАДЊА СА МУЗИЧКИМ ШКОЛАМА – 2020 и 2021**

**САРАДЊА СА ОСНОВНИМ ШКОЛАМА - 2021**

**САРАДЊА СА УСТАНОВАМА КУЛТУРЕ  
ЦЕНТРОМ ЗА КУЛТУРУ И ТУРИЗАМ - 2021**

**Сарадње нису реализоване  
због пандемије вируса COVID-19**

# НАГРАДЕ НАЈУСПЕШНИЈИМ УЧЕНИЦИМА ЗА РЕЗУЛТАТЕ ОСТВАРЕНЕ У ПРЕТХОДНОЈ ШКОЛСКОЈ ГОДИНИ ГРАДСКА ОПШТИНА МЛАДЕНОВАЦ – 27.01.2021.

Свечана академија поводом обележавања школске славе Свети Сава Градска општина Младеновац наградила је ученике који су освојили награде на Републичким и Међународним такмичењима у претходној школској години. Награде најуспешнијим ученицима уручио је председник Градске општине Младеновац, господин Владан Глишић.



За освојене награде на  
републичким и  
међународним  
такмичењима у 2020.  
години награђене су  
ученице  
Неда Живановић и  
Нађа Бошњаковић у  
класи проф. Владимира  
Булатовића и  
Софија Двоштански у  
класи проф. Драгице  
Стојановић

У **2020.** години на такмичењима под покровитељством Министарства просвете, науке и технолошког развоја учествовало је укупно **3** ученика Основне музичке школе „Стеван Христић“.

Ученици су освојили **1-I** и **2-II** награде.

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ УЧЕНИКА: **Неда Живановић**  
ПРЕДМЕТ ИЗ КОГА СЕ УЧЕНИК ТАКМИЧИО: **Соло певање** (класа проф. Владимир Булатовић)  
НАЗИВ ТАКМИЧЕЊА: **25. Републичко такмичење камерне музике, инструменталиста и соло певача у Београду**  
МЕСТО/НАГРАДА КОЈУ ЈЕ УЧЕНИК ОСВОЈИО: **II награда**

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ УЧЕНИКА: **Нађа Бошњаковић**  
ПРЕДМЕТ ИЗ КОГА СЕ УЧЕНИК ТАКМИЧИО: **Соло певање** (класа проф. Владимир Булатовић)  
НАЗИВ ТАКМИЧЕЊА: **25. Републичко такмичење камерне музике, дувача и соло певача у Београду**  
МЕСТО/НАГРАДА КОЈУ ЈЕ УЧЕНИК ОСВОЈИО: **I награда**

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ УЧЕНИКА: **Софија Двоштански**  
ПРЕДМЕТ ИЗ КОГА СЕ УЧЕНИК ТАКМИЧИО: **Кларинет** (класа проф. Драгица Стојановић)  
НАЗИВ ТАКМИЧЕЊА: **XVII Међународно такмичење Даворин Јенко у Београду**  
МЕСТО/НАГРАДА КОЈУ ЈЕ УЧЕНИК ОСВОЈИО: **II награда**

# ПОХВАЛЕ И НАГРАДЕ 2020/21

## УЧЕНИЦИ

### КЛАРИНЕТ

**Павле Цвијовић – II разред кларинета, класа Драгица Стојановић**

„Zemun international music competition“ МШ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021. - II награда

**Софија Двоштански – III разред кларинета, класа Драгица Стојановић**

„Zemun international music competition“ МШ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021. - I награда

**Јана Јованчевић – I разред кларинета, класа Драгица Стојановић**

„Zemun international music competition“ МШ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021. - I награда

**Дуња Илић – I разред кларинета, класа Драгица Стојановић**

„Zemun international music competition“ МШ "Kosta Manojlović" – 25.05.2021. - I награда

### ВИОЛИНА

**Петра Вргоч – IV разред виолине, класа проф. Јелена Цаковић Љубеновић**

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021. - II награда

### КЛАВИР

**Лана Милијановић – II разред клавира, класа проф. Драшко Божовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 04.12.2020. - III награда

**Тара Лукић – VI разред клавира, класа проф. Драшко Божовић**

Клавирско такмичење "Славенски" у Београду – 09.-11.04.2021. - II награда

**Сава Угриновић – V разред клавира, класа проф. Светлана Шаркоћевић**

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021. - III награда

**Петрија Ћирић – II разред клавира, класа проф. Зорана Владисављевић**

„Млади виртуоз“ у ОМШ „Петар Коњовић“ – Београд – 23. – 26.05.2021. – II награда

**Клавирски дуо „Cool sisters“:**

**Калина Жујевић – II разред клавира, класа проф. Зорана Владисављевић**

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Станислав Бинички“ у Београду – 25.04.2021. – I награда

„Млади виртуоз“ у ОМШ „Петар Коњовић“ – Београд – 23. – 26.05.2021. – I награда

**Петра Жујевић – II разред клавира, класа проф. Зорана Владисављевић**

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Станислав Бинички“ у Београду – 25.04.2021. – I награда

„Млади виртуоз“ у ОМШ „Петар Коњовић“ – Београд – 23. – 26.05.2021. – I награда

### ХАРМОНИКА

**Михаило Гајић – III разред хармонике, класа проф. Саша Ивановић**

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Коста Манојловић“ у Београду – 27.04.2021. - I награда

**Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић**

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Коста Манојловић“ у Београду – 28.04.2021. - I награда

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021. - I награда

## **ПОХВАЛЕ И НАГРАДЕ 2020/21**

### **УЧЕНИЦИ**

#### **ГИТАРА**

**Наталија Гајић – I разред гитаре, класа Јована Коматовић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Јован Василић – II разред гитаре, класа Јована Коматовић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Даница Црногорац – II разред гитаре, класа Јована Коматовић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Анастасија Трајковић – III разред гитаре, класа проф. Јована Коматовић**

Међународно такмичење за гитару "Др Јован Јовичић" у МШ „Исидор Бајић“ у Новом Саду – Прва категорија 29.11.2020. - II награда

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Симеон Недић – I разред гитаре, класа проф. Данило Милојковић**

Ваљевско гитарско такмичење "Варт" – Прва категорија 15.04.2021. – II награда

**Аника Лола Благојевић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Лазар Лазаревић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Ђорђе Прокић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Андреа Ненадић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

**Секула Лазовић – II разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Лука Јаћимовић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Димитрије Ђорђевић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Лав Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Милица Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Ђурђа Цвијетић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић**

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - II награда

**Лазар Ристовић – III разред гитаре, класа проф. Данило Милојковић**

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Јосип Славенски“ у Београду – 27.04.2021. - II награда

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021. - I награда

## ПОХВАЛЕ И НАГРАДЕ 2020/21

### УЧЕНИЦИ

#### СОЛО ПЕВАЊЕ

**Сара Лучић – II разред соло певања, класа проф. Ана Станковић**

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - II награда

**Димитрије Цветковић – III разред соло певања, класа проф. Ана Станковић**

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - III награда

**Теодора Бајић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

**Јована Радивојевић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

**Невена Лазић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - II награда

Међународно такмичење "Лазар Јовановић" у Београду - 10.06.2021. - II награда

**Анита Максимовић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - II награда

Међународно такмичење "Лазар Јовановић" у Београду - 10.06.2021. - II награда

**Нађа Бошњакковић - II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

25. Републичко такмичење камерне музике, инструменталиста и соло певача - 18.10.2020. у Београду, МШ «Коста Манојловић» - Земун- I награда

**Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - II награда

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021. - I награда

Међународно такмичење "Лазар Јовановић" у Београду - 10.06.2021. - I награда

**Неда Живановић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић**

25. Републичко такмичење камерне музике, инструменталиста и соло певача - 18.10.2020. у Београду, МШ «Коста Манојловић» - Земун- II награда

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020. - I награда

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021. - II награда

Међународно такмичење "Лазар Јовановић" у Београду - 10.06.2021. - I награда

# ПОХВАЛЕ И НАГРАДЕ 2020/21

## НАСТАВНИЦИ

### КЛАВИР:

#### Класа проф. Драшко Божовић – 2 награде (1-II и 1-III)

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 04.12.2020.

Лана Милијановић – II разред клавира, класа проф. Драшко Божовић - III награда (77,33)

Клавирско такмичење "Славенски" у Београду – 09.-11.04.2021.

Тара Лукић – VI разред клавира, класа проф. Драшко Божовић - II награда (85,00)

#### Класа проф. Светлана Шаркоћевић – 1 награда (1-III)

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

Сава Угриновић – V разред клавира, класа проф. Светлана Шаркоћевић - III награда (73,42)

#### Класа проф. Зорана Владисављевић – 3 награде (2-I и 1- II)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Станислав Бинички“ у Београду – 25.04.2021.

Клавирски дуо „Cool sisters“ (Калина и Петра Жујевић – II разред клавира), класа проф. Зорана Владисављевић – I награда (95,00)

„Млади виртуоз“ у ОМШ „Петар Коњовић“ – Београд – 23. – 26.05.2021.

Петрија Ћирић – II разред клавира, класа проф. Зорана Владисављевић – II награда (86,00)

Клавирски дуо „Cool sisters“ (Калина и Петра Жујевић – II разред клавира), класа проф. Зорана Владисављевић – I награда (98,00)

### ХАРМОНИКА:

#### Класа проф. Сања Ивановић - 3 награде (2-I и 1- II)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Коста Манојловић“ у Београду – 28.04.2021.

Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић - I награда (95,00)

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић - I награда (90,71)

International online contest „Fiestalonia Milenio“ - Spain – 03.08.2021.

Димитрије Милојкић – IV разред хармонике, класа проф. Сања Ивановић - II награда (88,00)

#### Класа проф. Саша Ивановић - 1 награда (1-I)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Коста Манојловић“ у Београду – 27.04.2021.

Михаило Гајић – III разред хармонике, класа проф. Саша Ивановић - I награда (95,00)

### ВИОЛИНА:

#### Класа проф. Јелена Цаковић Љубеновић – 1 награда (1-II)

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

Петра Вргоч – IV разред виолине, класа проф. Јелена Цаковић Љубеновић - II награда (86,57)

### ГИТАРА:

#### Класа проф. Данило Милојковић – 13 награда (5-I и 8- II)

Ваљевско гитарско такмичење "Варт" – Прва категорија 15.04.2021.

Симеон Недић – I разред гитаре, класа проф. Данило Милојковић – II<sub>2</sub> награда (88,00)

Републичко такмичење ученика музичких школа Србије, у МШ „Јосип Славенски“ 27.04.2021.

Лазар Ристовић – III разред гитаре, класа проф. Данило Милојковић - II награда (94,25)

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021.

Аника Лола Благојевић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (96,00)

Лазар Лазаревић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (97,00)

Ђорђе Прокић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (99,00)

Андреа Ненадић – I разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (95,00)

Секула Лазовић – II разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)

Лука Јаћимовић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (92,00)

Лазар Ристовић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - I награда (95,00)

Димитрије Ђорђевић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)

Лав Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (90,00)

Милица Дабић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (91,00)

Ђурђа Цвијетић – III разред гитаре, класа Данило Милојковић - II награда (91,00)

#### Класа проф. Јована Коматовић – 5 награда (2-I и 3- II)

Међународно такмичење за гитару "Др Јован Јовичић" у МШ „Исидор Бајић“ у Новом Саду – Прва категорија 29.11.2020.

Анастасија Трајковић – III разред гитаре, класа проф. Јована Коматовић - II награда (86,00)

„Мајски сусрети младих музичара“ - Лазаревац 28.05.2021.

Наталија Гајић – I разред гитаре, класа Јована Коматовић - I награда (98,00)

Јован Василић – II разред гитаре, класа Јована Коматовић - I награда (98,00)

Даница Црногорац – II разред гитаре, класа Јована Коматовић - II награда (90,00)

Анастасија Трајковић – III разред гитаре, класа Јована Коматовић - II награда (93,00)

## ПОХВАЛЕ И НАГРАДЕ 2020/21 НАСТАВНИЦИ

### СОЛО ПЕВАЊЕ:

Класа проф. Владимир Булатовић – 17 награда (10-I и 7-II)

25. Републичко такмичење камерне музике, инструменталиста и соло певача - Соло певање 18.10.2020. у Београду, МШ «Коста Манојловић» - Земун

Неда Живановић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (89,00)

Нађа Бошњакловић - II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (92,00)

Међународно такмичење "Меморијал Коста Манојловић" у Смедеревској Паланци - 06.12.2020.

Анита Максимовић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (97,66)

Невена Лазић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (96,33)

Јована Радивојевић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (96,00)

Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (96,00)

Теодора Бајић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (95,00)

Неда Живановић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (91,66)

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021.

Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (84,00)

Анита Максимовић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (83,00)

Невена Лазић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (83,00)

Неда Живановић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (81,00)

64. Републички фестивал музичких и балетских школа Србије, у МШ „Јосиф Маринковић“ у Вршцу – 30.05.2021.

Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (96,85)

Међународно такмичење "Лазар Јовановић" у Београду - 10.06.2021.

Софија Лукић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (91,60)

Неда Живановић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - I награда (91,30)

Невена Лазић – II разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (87,30)

Анита Максимовић – I разред соло певања, класа проф. Владимир Булатовић - II награда (84,60)

Класа проф. Ана Станковић – 2 награде (1-II и 1-III)

"Мајске музичке свечаности" у Бијељини - 15.05.2021.

Сара Лучић – II разред соло певања, класа проф. Ана Станковић - II награда (86,00)

Димитрије Цветковић – III разред соло певања, класа проф. Ана Станковић - III награда (71,00)

На предлог Наставничког већа и Савета родитеља, а одлуком Школског одбора за резултате остварене у школској 2020/2021. години награђени су наставници:

**Сања Ивановић** – Наставник хармонике

За освојене - 3 награде (2-I и 1- II)

**Данило Милојковић** – Наставник гитаре

За освојених - 13 награда (5-I и 8- II)

**Владимир Булатовић** – Наставник соло певања

За освојених - 17 награда (10-I и 7-II)

**ПОХВАЉЕНИ И НАГРАЂЕНИ  
НАЈУСПЕШНИЈИ УЧЕНИЦИ И НАСТАВНИЦИ  
ЗА ОСТВАРЕНЕ РЕЗУЛТАТЕ У ШКОЛСКОЈ 2020/2021.**



## УЧЕНИК ГЕНЕРАЦИЈЕ 2020/2021.

Ученик генерације 2020/2021. је Неда Живановић – ученица соло певања у класи проф. Владимира Булатовића, а изабрана је на основу просечне оцене током музичког школовања (5,00), броја освојених награда током школовања (12), укључивања у ваннаставне активности и доприноса остваривању развојних циљева установе.



## УЧЕНИК ГЕНЕРАЦИЈЕ 2020/2021. – Неда Живановић



## УЧЕНИК ГЕНЕРАЦИЈЕ 2020/2021. – Неда Живановић



## НАСТАВАК ШКОЛОВАЊА у СМШ у 2021/2022.

Музичко школовање наставила је Неда Живановић – ученица соло певања у класи проф. Владимира Булатовића, која је положила пријемни испит у МШ „Јосип Славенски“ у Београду са максималним бројем бодова.



27.01.2021. – Резањем славског колача обележена је Школска слава Свети Сава



Током децембра 2020. године извршено је опремање школским намештајем и наставним средствима и опремом санираних и адаптираних просторија, добијених на коришћење од стране ГО Младеновац

